

УДК 002.704.27

## ПРОБЛЕМАТИКА ВЫСТУПЛЕНИЙ МЕСТНОЙ ПРЕССЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Токова А.Р.

*ФГБОУ ВПО «Карачаево-Черкесский государственный университет им. У.Д. Алиева»,  
Карачаевск, e-mail: astabar@mail.ru*

Великая Отечественная война потребовала перестройки печати на военный лад. Большую роль в интеграции советского общества перед лицом врага сыграла советская журналистика. При этом она сама испытала значительное воздействие войны. Цель данной работы – рассмотреть роль и значение советской журналистики, выявить проблематику выступлений центральной и местной прессы в годы Великой Отечественной войны. В данной статье проанализирована деятельность прессы Карачаево-Черкесии в годы Великой Отечественной войны, в частности газет «Красная Черкесия» и «Красный Карачай». Проведенный аспект исследования позволяет сделать определенные выводы. Проблематика местной прессы периода Великой Отечественной войны была многообразна. Но центральными оставались несколько тематических направлений: освещение военного положения страны и боевых действий Советской Армии; всесторонний показ героизма и мужества советских людей на фронте и в тылу у врага; тема единства фронта и тыла; характеристика военных действий Советской Армии на территориях европейских стран, освобождаемых от фашистской оккупации, международная тематика.

**Ключевые слова:** советская журналистика, местная пресса, Великая Отечественная война, проблематика газетных выступлений

## TEMATICA PUBLICATIONS OF THE LOCAL PRESS DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR

Tokova A.R.

*Karachay-Cherkessian State University by U.D. Aliev, Karachaevsk, e-mail: astabar@mail.ru*

The Great Patriotic war demanded the restructuring of the print on a war footing. Big role in the integration of the Soviet society in the face of the enemy played a Soviet journalism. However, she herself experienced a significant impact of the war. The aim of this paper is to examine the role and importance of Soviet journalism, to identify the topics of speeches by Central and local press in the years of the Great Patriotic war. This article analyzes the activities of the press Karachaev-Cherkassia during the years of the Great Patriotic war, in particular the newspaper «Red Cherkasia» and «Red Karachay». Held aspect of the study allows to draw certain conclusions. The problems of the local press during the Great Patriotic war was diverse. But Central had a few thematic areas: coverage of martial law in the country and fighting the Soviet Army; comprehensive display of heroism and courage of the Soviet people at the front and in the rear of the enemy; the theme of unity of the front and rear; feature military action of the Soviet Army in the territories of European countries liberated from Nazi occupation, international issues.

**Keywords:** soviet journalism, the local press, the Great Patriotic war, the problems of newspaper presentations

Великая Отечественная война явилась самым трудным испытанием для Советского Союза. Преодоление этой трагедии потребовало от советского общества и государства подлинного сплочения и единства. Большую роль в интеграции советского общества перед лицом врага сыграла советская журналистика. При этом она сама испытала значительное воздействие войны. Цель данной работы – рассмотреть роль и значение советской журналистики, выявить проблематику выступлений центральной и местной прессы в годы Великой Отечественной войны.

Начавшаяся Великая Отечественная война потребовала перестройки печати на военный лад. Более чем в два раза сократилось число даже центральных газет. Значительно сократилось число местных изданий. Кроме «Комсомольской правды» и ленинградской

«Смены» были закрыты все комсомольские газеты, а республиканские, краевые и областные партийные газеты стали выходить пять раз в неделю на двух полосах. Двухполосными стали и районные газеты, переведенные на еженедельный выпуск. Сокращению объема подверглась даже «Правда», выходившая в годы войны вместо шести на четырех полосах. Принятые меры по перестройке позволили в значительной степени преодолеть трудности в организации печатной пропаганды на фронте.

«В короткие сроки была создана система фронтовой печати, которая по своему характеру была многонациональной», – пишет Р. Овсепян. Переустройство центральной прессы сказалось и на работе редакций республиканских газет. «Республиканским газетам было предложено направлять в райкомы партии не реже одного раза в три

месяца обзоры печати каждой газеты, систематически публиковать в республиканских партийных изданиях обзоры печати районных газет», – отмечает исследователь отечественной журналистики Р. Овсепян [3].

В этот период в Карачае и Черкесии на русском языке выходят газеты «Красная Черкесия» и «Красный Карачай», издаётся пресса на национальных языках. Как и в большинстве областных и республиканских изданий, с начала войны основная часть работников редакций «Красная Черкесия» и «Красный Карачай» уходит на фронт. В типографии работают подростки. Не хватает бумаги и потому в ход идет порой даже оберточная. «Четырехполоску» сменяет «двухполоска». Но газеты продолжают выходить вплоть до 1942 года, пока захватчики не взорвали типографию и не уничтожили бумажные склады. В январе 1943 года под натиском Красной Армии Карачай и Черкесия были освобождены от немецких войск. На второй день после освобождения Черкесска от немецко-фашистских оккупантов выпуск газет возобновился. Вышли экстренные номера газет с призывом к трудящимся о необходимости восстановления разрушенного народного хозяйства. Внешне они напоминали листовки, в которых сообщались сводки Совинформбюро. С 7 мая 1943 года «Красная Черкесия» стала издаваться обычным форматом.

В день начала Великой Отечественной войны вышел в свет 2045-й номер газеты «Красный Карачай». Над логотипом был размещен лозунг: «Чужой земли мы пяди не хотим, и свою мы никому не отдадим!» В этом номере газета призывала своих земляков встать на защиту Родины. Все мужчины, работавшие в редакции, ушли на фронт добровольцами. Из всего коллектива редакции «Красный Карачай» только двое остались в живых. Редактору Абдул-Кериму Байкулову и Хусею Тохчукову посчастливилось дойти до Берлина и праздновать окончание войны. Не вернулись с фронта многие сотрудники республиканских изданий. Среди них и корреспонденты газеты «Красная Черкесия» В. Барабаш, Г. Столбунов и другие.

Республиканские газеты «Красная Черкесия» и «Красный Карачай» были пропитаны трагедией военных лет. Под лозунгом «Всё для фронта! Всё для победы!» редакции организовывала и сбор продовольствия, тёплых вещей для фронтовиков. На денежные средства, собранные местным населением, была построена эскадрилья боевых самолётов «Красный Карачай». Несмотря на то, что карачаевцы самоотверженно сражались на фронтах Великой Отечественной войны, отстаивая свободу и независимость

своей Родины, в ноябре 1943 года по приказу Верховного Главнокомандующего И. Сталина началась депортация карачаевского народа в Среднюю Азию и Казахстан. Их обвинили в предательстве и пособничестве врагу. Насильственно были выселены и представители других национальностей Северного Кавказа: балкарцы, чеченцы, ингуши, казаки и другие. Только спустя несколько десятилетий с них были сняты все обвинения и им было разрешено вернуться на родину. Существуют многочисленные документальные свидетельства того, что даже в эти времена суровых испытаний отдельные номера газеты «Красный Карачай» помогали погибающему в местах переселения народу сохранить веру в торжество справедливости. После выселения карачаевского народа издание газеты «Красный Карачай» было приостановлено. Последний номер газеты военного периода подписан редактором Асият Элькановой.

В условиях Великой Отечественной войны вся работа периодической печати была направлена на выполнение задач военного времени. Продолжала выходить газета «Красная Черкесия». На страницах газеты печатались сообщения с фронтов, рассказывалось о героизме советских воинов, освещались трудовые подвиги в тылу. С первых дней войны тема фронта вышла на первое место в советской печати. Боевым действиям Советской армии против войск фашистской Германии посвящались различные информационные заметки, корреспонденции, статьи. Материалы газет и радио рассказывали об упорном сопротивлении, которое оказывала Советская Армия вражеским войскам. Кроме публикаций на самом видном месте ежедневных оперативных сводок Совинформбюро газеты помещали статьи командиров и политработников с действующей армии, редакционные выступления, письма солдат и партизан, корреспонденции военных журналистов.

Мы проанализировали номер газеты за 25 января 1944 года. На передовице опубликован Приказ Верховного Главнокомандующего Генералу армии Говорову. В нем, в частности, говорится: «Войска Ленинградского фронта, продолжая наступление, сегодня 24 января, в результате умелого обходного маневра и стремительной атаки с фронта, овладели городом Пушкин (Царское Село) и городом Павловск (Слущк) – крупными железнодорожными узлами и мощными опорными пунктами обороны немцев... Сегодня, 24 января, в 21 час столица нашей Родины салютует нашим доблестным войскам, овладевшим городами Пушкин и Павловск, – двенадцатью артил-

лерийскими залпами из ста двадцати четырех орудий <...> Вечная слава героям, павшим в борьбе за свободу и независимость нашей родины! Смерть немецким захватчикам!». Приказ подписан Верховным Главнокомандующим маршалом Советского Союза И. Сталиным.

На первой полосе дается оперативная сводка за 23 января **«От советского информбюро»**. В сводке рассказывается об успехах советских войск, о позициях, занятых ими, о местах дислокации, приводятся цифры раненых и убитых, уничтоженной вражеской техники, боеприпасов. Также описывается ситуация на разных фронтах. Ниже помещены материалы под такими заголовками: **«Собрание коммунистов Черкесского района»** и **«Доклады в колхозах о годовщине освобождения Ставрополя»**. На второй полосе большую часть площади занимает статья под названием **«Парторганизация в борьбе за выполнение решений XII пленума Крайкома ВКП(б)»**. В ней речь идет о деятельности партийной организации, о задачах, стоящих перед ней в тяжелое для страны время. Автор материала Р. Левина. Там же расположен материал, посвященный культурной жизни республики: **«Общественный просмотр пьесы «Жди меня»**. Под рубрикой **«Зарубежные телеграммы»** опубликована подборка коротких информационных заметок о новостях за рубежом: **«Десантные операции войск союзников на западном побережье Италии»**, **«Новые назначения в союзном командовании»**, **«Английский журналист о помощи, оказываемой Франко гитлеровской Германии»**. Следует отметить, что с первых дней Великой Отечественной войны вопросы международной жизни занимали одно из ведущих мест в советской прессе. В материалах печати и выступлениях на радио большое внимание уделялось укреплению антигитлеровской коалиции, боевого содружества СССР, Англии и США, направленного на разгром общего врага.

В номере также помещены следующие небольшие по объему материалы: **«К дню Красной Армии»** (автор – Л. Худько), **«Успешно ремонтирую инвентарь»** (С. Кятова), **«Накануне освобождения Ставрополя от немецких оккупантов»** (А. Инюткина). В рубрике **«По-большевистски подготовиться к весеннему севу»** рассказывается о том, как идут весенне-полевые работы на полях республики. На второй странице размещено объявление **«К сведению инвалидов»**. В нем говорится: **«Всем инвалидам, нуждающимся в протезах и ортопедической обуви, необходимо явиться на учет в Черкесский облсобес (Дом Советов,**

комната № 17). Облсобес». Другое объявление сообщает: **«Черкесский маслопром до 1 февраля 1944 года производит оплату за сданное молоко по договорам, заключенным с гражданами города в 1943 году»**. Там же опубликован анонс, в котором сообщается, что 25–26 января в черкесском областном государственном драматическом театре состоится премьера пьесы **«Жди меня»**. Номер подписан ответственным редактором М. Гельфандом.

Повседневная жизнь тыла широко освещалась в выступлениях центральной, местной, военной печати, в передачах радио. Пресса военных лет отражала напряженный труд миллионов людей, тех, кто бесперебойно снабжал армию оружием, боеприпасами, техникой, продовольствием. Освещение перестройки народного хозяйства на военный лад явилось важнейшей задачей советской печати. К концу 1941 года все промышленные предприятия, даже маленькие промышленные артели, были переведены на производство военной продукции. Уже к началу 1942 года был освоен выпуск 35 новых наименований. Производились гранаты, мины, бутылки с горючей смесью, детали артиллерийско-минометного вооружения, продукция для авиационной промышленности, седла, сбруя, лыжи для армии, обмундирование. Карачаевская автономная область поставляла танкостроительной промышленности концентраты дефицитных руд для производства легированной стали.

Пресса призывала трудовые коллективы к досрочному завершению строительных работ и быстрейшему наращиванию темпов выпуска военной продукции. Так, например, фронтовик гвардии лейтенант Измаил Аджиев обратился 30 декабря 1944 года через газету **«Красная Черкесия»** к трудящимся области с призывом организовать сбор средств на строительство эскадрильи самолетов **«Красная Черкесия»**. Как сообщила газета 23 марта 1945 года, в ответ на обращение И. Аджиева трудящиеся области собрали 500000 рублей. А в номере газеты **«Красный Карачай»** за 17 мая 1943 г. была опубликована телеграмма секретарю Малокарачаевского райкома ВКП(б) Хаджиеву: **«Передайте колхозникам и трудящимся Малокарачаевского района, собравшим один миллион рублей на строительство боевых самолетов «Колхозник Карачая», братский привет и благодарность Красной Армии. И. Сталин»**.

В самые сжатые сроки было перестроено на военный лад и подчинено главной задаче времени сельское хозяйство. Уборка урожая 1941 года была проведена в короткий срок и без потерь, практически

вручную. Активно включились в уборку урожая жители городов и райцентров, студенты и преподаватели институтов, техникумов, учителей и учащихся старших классов. С началом войны в области заметно возросли заготовки мяса, молока, шерсти, картофеля. Нередко в газете можно было встретить такие призывы: «Трактористы, комбайнеры, механики МТС и совхозов! Ударной работой добьемся полного и бесперебойного использования на сельскохозяйственных работах всего машинно-тракторного парка! Обеспечим высокое качество обработки полей!»; «Борьба за хлеб – борьба за победу».

В номере «Красной Черкесии» за 12 мая 1944 года представлена тематическая полоса, посвященная сельскому хозяйству. «Очистить поля от сорняков!» – так называется рубрика, под которой опубликовано несколько материалов. Кричащие и призывающие заголовки – «Все на борьбу с «зеленым врагом», «Закончена прополка пшеницы и подсолнуха», «По примеру колхоза «Пятилетка в четыре года», «Чего выжидают в Икон-Халкском районе?» – передают атмосферу горячей сельской поры, когда каждый день простоя грозит сказаться на будущем урожае. Приведем отрывок из постановления бюро обкома ВКП(б) от 10 мая 1944 года: «Особенности текущей весны с наличием низкой температуры и обилием осадков, создали благоприятные условия для интенсивного роста сорняков. Таким образом, создается явная угроза заглушения посевов сорняками, если не мобилизовать все работоспособное население на прополку и не использовать все способы и средства борьбы по уничтожению сорняков».

Тематика газетных публикаций в республиканской прессе в 1940-е годы отличается определенным разнообразием, о чем можно судить по заголовкам: «Годовщина освобождения Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков», «Черные дни», «Множить ряды передовых трактористов», «Бессовестные люди», «Поможем колхозам собрать обильный урожай», «Русские люди» (о постановке в театре), «Шесть месяцев работы драмтеатра», «Сапер Иван Баранов», «Берегут молодняк», «Народная казна». Представление о содержании «Красной Черкесии» дают названия рубрик: «Партийная жизнь», «Зарубежные телеграммы», «По-большевистски подготовиться к весеннему севу», «От Советского информбюро», «На заготовке кормов», «Последние известия», «В помощь пропагандисту и докладчику», «Театр», «Письма с фронта», «Советы специалиста», «Пар-

тийно-комсомольская жизнь», «Письма в редакцию» и другие.

Газета «Красный Карачай» от 10 июля 1942 года писала: «С чувством глубокого удовлетворения и одобрения встретили трудящиеся Карачаевской автономной области обращение трудящихся Ставропольского края об оказании помощи жителям города Ленинграда. Колхозники области развернули сбор продовольствия: муки, пшеницы, кукурузы, мяса и других продуктов. Особенно горячо откликнулись колхозники Зеленчукского и Карачаевского районов. Уже в первые дни в Зеленчукском районе собрано 10 центнеров пшеницы, 43 центнера кукурузы, 70 кг меда, 58 литров растительного масла, 700 рублей деньгами, много мяса, птицы и т.д. Колхозы Карачаевского района выделили 13 тонн кукурузы, 112 центнеров мяса. Шахтеры, рабочие и служащие области отчисляют двухдневный заработок...». В газете «Красная Черкесия» в июле 1942 г. сообщалось: «Колхозники сельхозартели «12 лет Октября» Кувинского района собрали для трудящихся Ленинграда 25 кг растительного масла, 120 кг мяса, 15 центнеров кукурузы, а колхозники колхоза «III Интернационал» этого же района – 200 кг мяса, 25 кг растительного масла, 300 рублей деньгами».

Годы Великой Отечественной войны вызвали к жизни различные формы и методы работы советской журналистики. Редакции и военные журналисты были тесно связаны с бойцами и командирами, с рабочими, колхозниками, вели с ними переписку, привлекали к участию в работе газет и на радио. Укрепление связей солдатских газет с читателями способствовало росту числа авторов. Особенно популярны были у читателей материалы, публиковавшиеся под рубрикой «Письма с фронта». Приведем отрывок из такого письма, опубликованного в газете «Красная Черкесия»: «Привет вам, дорогие наши земляки! Письмо это шлют вам бывшие колхозники Хабезского района, ныне воины Красной Армии. Поздравляем колхозников, колхозниц и интеллигенцию родного района с новым годом и желаем всем новых успехов в вашей работе на пользу Родине... Каждую минуту готовы мы к бою, каждую минуту каждый из нас не пожалеет, если будет нужно, отдать жизнь за Родину, Партию великого Сталина. Верим мы, что в этом году окончательно разобьем фашистов и с победой вернемся в родные колхозы. Но чтоб добиться этой желанной победы, надо нам и вам, земляки, еще больше напрячь свои силы. Даем вам наказ хорошо готовиться к третьей военной вес-

не... Бойцы: Барануков, Кенчешов, Маевич, Копсергенов». Очень трогательно письмо 65-летней Гитче Эбзеевой, опубликованное в газете «Красный Карачай» 17 июля 1941 года: «Один мой сын уже в Красной Армии, остальные четыре идут сегодня добровольцами на фронт. Я стара и остаюсь одна. Но я рада, что все мои сыновья пригодились для защиты Отечества от фашистских варваров. Сама я не покладая рук буду работать в тылу».

В новых условиях, когда под натиском Советской Армии началось изгнание врага с оккупированных им территорий, в печати все больше стало материалов о ходе восстановления народного хозяйства в районах, освобожденных от немецко-фашистских захватчиков. В материалах фронтовых корреспондентов, поступавших в редакции газет во второй половине апреля 1945 г., все чаще звучала мысль о близости победы.

Как и вся периодическая печать страны, деятельность газеты «Красная Черкесия» была направлена на борьбу с врагом. Газета поднимала дух народа своими рассказами о мужестве и героизме советских воинов, вдохновляла людей на трудовые подвиги, благодаря периодической печати во многом крепла вера народа в скорую победу. Как отмечает исследователь отечественной журналистики И.В. Кузнецов: «Поистине неопределима роль советской журналистики в достижении победы над фашизмом. Её силу вынуждены были признать даже гитлеровские главарь, неоднократно заявлявшие, что советская пресса «действует очень умело» [1].

Проблематика советской журналистики периода Великой Отечественной войны была чрезвычайно многообразна. Но центральными оставались несколько тематических направлений: освещение военного положения страны и боевых действий Советской Армии; всесторонний показ героизма и мужества советских людей на фронте и в тылу у врага; тема единства фронта и тыла; характеристика военных действий Советской Армии на территориях европейских стран, освобождаемых от фашистской оккупации, и Германии. «Публицистика периода Великой Отечественной войны не знала себе равных во всей мировой истории.

Писатели, публицисты, поэты, журналисты, драматурги встали со всем советским народом на защиту своего Отечества. Публицистика военной поры, многообразная по форме, индивидуальная по творческому воплощению – средоточие величия, беспредельного мужества и преданности советского человека своей Родине» [3].

#### Список литературы

1. Кузнецов И.В. История отечественной журналистики. – М.: Флинта, 2002. – 640 с.
2. Магулаева Ф.А. Формирование и развитие национальной прессы Карачая в середине 20-х гг. XX века // I-формат. Журналистика провинции. – Ставрополь, 2006. – Вып. 2. – С. 172.
3. Овсепян Р.П. История новейшей отечественной журналистики. – М.: Изд-во МГУ, 2003. – С. 256.
4. Редакция газеты «Карачай». О газете [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://karachay.smi09.ru/about.html>.
5. Текеева Х.А. Периодическая печать Кабардино-Балкарии и Карачаево-Черкесии за полвека (1917–1967). – Черкесск, 2000. – 87 с.
6. Токова А.Р. Общественно-политическая печать Карачаево-Черкесской республики в системе региональных СМИ // Вестник ПГЛУ. – 2011 – № 4 – С. 236–239.

#### References

1. Kuznecov I.V. Istorija otechestvennoj zhurnalistiki. M.: Flinta, 2002. 640 p.
2. Magulaeva F.A. Formirovanie i razvitie nacionalnoj pressy Karachaja v seredine 20-h gg. XX veka // I-format. Zhurnalistika provincii. Stavropol, 2006 vypusk 2. pp. 172.
3. Ovsepjan R.P. Istorija novejshej otechestvennoj zhurnalistiki. M.: Izd-vo MGU, 2003. pp. 256.
4. Redakcija gazety «Karachaj». O gazete [Jelektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <http://karachay.smi09.ru/about.html>.
5. Tekeeva H.A. Periodicheskaja pechat Kabardino-Balkarii i Karachaevo-Cherkesii za polveka (1917–1967). Cherkessk, 2000. 87 p.
6. Tokova A.R. Obshhestvenno-politicheskaja pechat Karachaevo-Cherkesskoj respublikii v sisteme regionalnyh SMI // Vestnik PGLU. 2011 no. 4 pp. 236–239.

#### Рецензенты:

Джаубаева Ф.И., д.фил.н., профессор кафедры русского языка, Институт филологии, Карачаево-Черкесский государственный университет им. У.Д. Алиева, г. Карачаевск;  
Алиева Т.К., д.фил.н., профессор кафедры карачаевской и ногайской филологии, Карачаево-Черкесский государственный университет им. У.Д. Алиева, г. Карачаевск.