

УДК 37.013.42

К ПРОБЛЕМЕ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ

Слесарь М.В.

*Филиал АО «Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу» институт повышения квалификации педагогических работников Костанайской области»,
e-mail: asselussembayeva@inbox.ru*

Представлено содержание образовательного процесса формирования полиэтнической культуры школьников. Обозначено его содержание на первой ступени общеобразовательной школы, цель которой развитие этнической идентичности представителей всех этносов, усвоение обучающимися ценности и уникальности их культур, что является основой полиэтнической культуры школьников. На второй ступени формируется гражданская идентичность как гарантия мира и согласия в стране, на третьей ступени – планетарная идентичность, воспитание Человека мира. Определены компоненты педагогической деятельности на учебных занятиях: культурологический, историко-географический, социально-политический, лингвистический. Дана их характеристика. Показано содержание подготовки педагогического сообщества к формированию полиэтнической культуры школьников. Охарактеризовано понятие полиэтнокультурной компетентности педагога, её составляющих: знаниевой и полиэтнокоммуникативной компетенций. Результатом целенаправленной деятельности учителя должна стать личность, обладающая высоким уровнем полиэтнической культуры, сохранившая свою этнокультурную самобытность, способная на продуктивную жизнедеятельность в многонациональной стране, полиэтническом мире, ответственная за сохранение мира на Земле.

Ключевые слова: этническая идентичность, гражданская идентичность, планетарная идентичность, полиэтнокультурная компетентность педагога, знаниевая и полиэтнокоммуникативная компетенции

TO THE PROBLEM OF EDUCATIONAL PROCESS CONTENT FOR SCHOOLSTUDENTS' MULTIETHNIC CULTURE FORMATION

Slessar M.V.

The Branch of JSC «National Training Center «Orleu» In-service Teacher Training Institute in Kostanay», e-mail: asselussembayeva@inbox.ru

The content of educational process of schoolstudents' multiethnic culture formation is submitted. Its contents at the first step of comprehensive schools designated, the purpose of the contents is development of allethnosese representatives' ethnic identity, schoolstudents' assimilation of value and uniqueness of their cultures that is a basis of multiethnic culture. At the second step civil identity as peace and harmony guarantee in the country is formed, at the third step planetary identity, Universe Person education is formed. Components of pedagogical activities at the lessons are defined: they are cultural, historical and geographical, social and political, linguistic. Their characteristics are given. The content of pedagogical community preparation for schoolstudents' multiethnic culture formation is shown. The concept of polyethnocultural competence of a teacher, its components: knowledge and polyethnocommunication - is characterized. The personality who possesses high level of multiethnic culture, who kept ethnocultural originality, who is able to live successfully in a multinational country, multiethnic world, who is responsible for preservation of peace on Earth has to become the result of purposeful activities of teachers.

Keywords: ethnic identity, civil identity, planetary identity, polyethnocultural competence of a teacher, knowledge and polyethnocommunication competences

Двадцатая сессия Ассамблеи народа Казахстана была посвящена обсуждению темы: «Один народ – одна страна – одна судьба». «В 2050 году Казахстан, я уверен, будет единым сплочённым народом, образцовым национальным государством. Общественное согласие должно стать главной чертой жизни единого полиэтнического государства», – сказал на сессии Президент страны Н.А. Назарбаев. На съезде он отметил, что «поликультурность, этническое и религиозное многообразие – это не вызов для общества, а огромное преимущество... Эффективная модель мира и согласия – это базовые ценности успешности развития нашей страны» [4].

Глобальные изменения, происходящие в современном мировом сообществе, способствуют взаимопроникновению этнокультур, сближению позиций этнических образований в оценке общечеловеческих ценностей,

в то же время они открывают представителям каждого этноса новые возможности для самоидентификации, что иногда приводит к проявлениям национализма.

В условиях повсеместного и интенсивного использования глобальных сетей рождаются новые формы этнокультурной агрессии, нередко у подрастающего поколения формируется неприятие «чужих» из информации об исторических событиях. К сожалению, огромная армия воспитывающих подрастающее поколение не учитывает, что «когда история фиксирует только вражду, то это в последующей истории страны и в памяти поколений отзывается болью за погрязшие достоинство и свободы. Если такие чувства «лежать», постоянно вспоминать о них и напоминать о сотворённом зле, оно оформляется, закрепляется и воспроизводится снова во вражде, спорах и неприятии «чужих», «врагов»,

что опять провоцирует состояние войны» [10. с. 209]. Такое трактование истории нередко приводит к формированию негативных этнических стереотипов, так у 41 % опрошенных студентов-казахов негативно направленный стереотип относительно русских, у 18 % русских студентов негативно направленный стереотип относительно казахов [9].

Следовательно, перед педагогическим сообществом стоит задача формирования полиэтнической культуры подрастающего поколения – основы мира и согласия. Решение её требует целенаправленной и систематической работы, так как, по нашему мнению, формирование полиэтнической культуры – это систематизированное накопление позитивных количественных и качественных изменений в содержании данного вида культуры и достижения диалектического единства её составляющих в специально организованном для этого учебно-воспитательном процесс через приобщение школьников к системе межнациональных ценностей [6. с. 839].

Основополагающее значение в её формировании имеет содержание образовательного процесса, которое определено нами для каждой ступени общеобразовательной средней школы. Школьники первой ступени должны познакомиться с национальным фольклором и этикетом, особенностями национальной одежды этносов, причём не только казахов и русских, которых проживает большинство, но и украинцев, татар, корейцев и представителей других национальностей. Чтобы культура каждого этноса изучалась с интересом, принималась идея их ценности и уникальности, в школе необходимо открыть кружки или этнографический музей, где дети не только могли бы увидеть предметы быта, национальные костюмы, но и узнать, как изготавливается каждая их деталь, и даже сами попробовать изготовить их. Учащиеся первой ступени должны принимать активное участие в неделях национальных культур, фестивалях дружбы, национальных спортивных праздниках. В школах следует организовать родительские лектории, где познакомить их с уникальностью культуры этносов, представители которых проживают в социуме.

На второй ступени учебная и воспитательная работа должны быть направлены на реализацию комплексной программы гражданского воспитания «Мы – народ Казахстана», целью которой является идентификация каждого школьника как гражданина Казахстана при сохранении этнокультурной идентичности личности и в то же время освоении ценностей других культур в интересах общенационального единства и согласия. Учащиеся этой ступени – организаторы коллективных дел, направленных на проведение государ-

ственных праздников суверенного Казахстана, принимают участие в занятиях кружка «Юный правовед»; в то же время через различные виды художественной деятельности (занятия в хоровой студии, музыкальных ансамблях, студиях декоративно-прикладного искусства) школьники систематизируют свои знания полиэтнической культуры, что способствует их гражданской самореализации, развитию чувства патриотизма.

Учащиеся третьей ступени изучают интегрированные курсы в 10 классе «Я человекность ставлю во главу», в 11 классе – курс «Условия гармонии полиэтнических отношений», занятия по программе этих курсов проводят учителя литературы, истории, биологии, географии и других предметов. Изучаются главные условия гармонии: наличие демократического, правового государства, стремление к согласию, понимание единого начала человечества, новый взгляд на историю, отрицающий философию войны, культура общения. При изучении курсов учащиеся еще раз должны убедиться, что нравственные, духовные ориентиры будущего всех народов направлены на сохранение мира и согласия на земле.

Педагогическая деятельность на учебных занятиях, направленная на формирование полиэтнической культуры обучающихся, на наш взгляд, должна содержать следующие компоненты: лингвистический, историко-географический, социально-политический, культурологический. Каждый компонент предполагает усвоение определённых знаний и умений.

1. Культурологический компонент включает в себя знания языка, обычаев, традиций, литературы, музыки, изобразительного искусства, этики своего этноса. К нему относятся умение соотносить знания о различных этнических культурах со знаниями о своей этнокультуре, умение ориентироваться в продуктах художественной, изобразительной, музыкальной культуры, умение вести себя в соответствии с этикетом того этноса, среди представителей которого находишься.

2. Историко-географический компонент включает в себя знания истории, географии, традиций, обычаев, особенностей жизнедеятельности субъектов полиэтнической среды; предполагает наличие умений пополнения, углубления и совершенствования знаний по истории, географии, этнографии иных этносов, творческого использования этих знаний в процессе социокультурного общения.

3. Социально-политический компонент включает в себя знание этнополитики Казахстана – основы мира и согласия, участие в развитии гражданского общества, заботу о развитии политической культуры школь-

ников, знание истории, религии.

4. Лингвистический компонент включает в себя знание государственного языка, английского, родного и других, а также аспекты языка, непосредственно связанные с функционированием говорящего человека в обществе. Знание языка позволяет, что очень важно в полиэтнической среде, сформировать следующие умения: узнавать в иноязычной речи необходимые лексические единицы, извлекать необходимую информацию, владеть лингвистическим материалом и соотносить его с реальной социокультурной ситуацией, подбирать выражения, разговорные клише для высказывания собственных мыслей. На современном этапе развития образования школьниками уже осознана необходимость знания языков как основы функциональной грамотности.

В реализации определённой нами модели, на наш взгляд, главную роль играет полиэтнокультурная компетентность педагога. В определении понятия полиэтнокультурная компетентность исходим из характеристики дидактической компетентности, данной В.В. Сериковым, [2. с. 244] и собственного видения решения проблемы формирования полиэтнической культуры подрастающего поколения. Мы трактуем полиэтнокультурную компетентность педагога как интегративное качество, выражающееся в целостном видении структуры, содержания; умения ставить заданную цель с учётом уровня когнитивного и личностного развития учащихся, их потребностей в продуктивно-творческом общении в многонациональной среде, жизненных интересов.

Компетентность в нашем понимании выступает как сумма компетенций. В полиэтнокультурной компетентности учителя, на наш взгляд, приоритетное значение имеет знание компетенция (теоретические знания академической области), данное мнение подтвердило анкетирование педагогов, в процессе его выяснилось, что более 70% учителей определили знаниевую подготовку в вопросах теории к решению проблемы формирования полиэтнической культуры школьников как недостаточную. Изучение и анализ исследований, опыта работы по данной проблеме с учётом мнения И.Л. Набока [7. с. 280], привели нас к выводу: педагог, обладающий полиэтнокультурной компетентностью должен знать природу этнических сообществ, особенности их исторической эволюции; иметь представление об особенностях этногенеза, теориях происхождения этносов; иметь научно обоснованное представление о смысле и разных подходах в определении понятия «нация», его соотношения с этносом и национальностью; иметь представление об эт-

нической, гражданской, планетарной идентичности; знать и понимать этнополитику государства как основу гражданского мира и согласия; знать историю, культуру, традиции малой родины.

Важные и необходимые знания по первым двум составляющим знаниевой компетенции нам может дать наука этнология, однако не все педагоги её изучали, поэтому изучение этнологии должно стать предметом самообразования всех учителей. Тем более что этнология – это наука, потребность в которой возникла лишь во второй половине двадцатого столетия. «Молодость» науки объясняет множественность определений этноса, но все их объединяет закономерность противопоставления «мы – они», характерное для всех эпох и стран, по мнению Льва Гумилёва. В работе «Этногенез и биосфера земли» он пишет: «Явление такого противопоставления универсально, что указывает на глубокую его подоснову, но само по себе это пена на многоводной реке...» [3. с. 35] Почему? Ответ в этой работе Гумилёва и эпиграфе к ней: «Изменение законов Природы вне людских возможностей хотя бы потому, что сами люди – часть природы. Но знание законов этногенеза, очень полезно, ибо позволяет избежать многих бед» [3. с. 2] и понять, на наш взгляд, «что именно этническая мозаика даёт основание для жизни человеческого вида на земле. Она является оптимальной формой существования человечества» [10. с. 211].

Следует обратить внимание на тот факт, что знание и понимание этнополитики государства составляют основу этнической, гражданской, планетарной идентичности. Этнополитика как самостоятельная наука только формируется, но все успешные, полиэтнические страны мира учитывают её ради сохранения мира и согласия – основы улучшения благосостояния всех граждан государства. Президент нашей страны, лидер нации Н.А. Назарбаев всю политику государства выстраивает как этнополитику, учитывая полиэтничность нашей страны. Яркое этому подтверждение выступление Президента «Стратегия «Казахстан – 2050» культура мира, духовности и согласия» на XXI сессии Ассамблеи народа Казахстана, в речи он сказал: «У нас каждый этнос создаёт орнамент своей жизни, сочетая его с узорами других этносов. И вместе мы творим уникальное, разноцветное, бесценное полотно Великой истории под названием Казахстан» [5. с. 2]. В выступлении он подчеркнул, что согласие – ежедневная работа каждого гражданина, значит в первую очередь учителя по воспитанию миролюбивого поколения, поколения, обладающего полиэтнической культурой. Эта работа сложная для каждого

педагога, требует научного подхода и знаний независимо от предмета преподавания. Важно иметь научно обоснованное представление о смысле и разных подходах в определении понятия «нация», его соотношения с этносом и национальностью. Учебное пособие для учащихся «Демократия: государство и общество» даёт два понятия:

– тип этноса, исторически возникшая социально-экономическая и духовная общность людей с определённой психологией и самосознанием;

– это согражданство, социальное общество граждан, составляющих государство [1, с. 295].

Большинство стран мира придерживаются второго понимания нации, поэтому Организация объединённых наций – это организация объединённых государств. По какому пути развития этих понятий пойдут общественные науки нашего молодого государства, покажет время.

Составляющей полиэтнокультурной компетентности педагога являются знания и организация школьного краеведения. Школьное краеведение – образовательно-воспитательная работа, в процессе которой обучающиеся знакомятся с социально-экономическим, историческим, культурным развитием нашего многонационального края. Передать ценности мира и согласия старшего поколения, которые сформировались в непростых условиях жизни, а главное в совместном труде местного населения, переселенцев, первоцелинников, специалистов, создавших и создающих сегодня экономику страны во благо её процветания – задача педагогов области.

Важной составляющей полиэтнокультурной компетентности педагога является его полиэтнокоммуникативная компетенция, которая предполагает знания «как быть» и как действовать в целях организации продуктивной жизнедеятельности в многонациональной среде.

В условиях полиэтнического социума необходимо осознавать наличие культурных отличий, которые характеризуют поведение, культуру общения; педагоги должны изучать их. Следует учитывать, что сила этнического стереотипа поведения огромна, чаще каждый член этноса воспринимает его как единственно достойный, а все прочие – как ненормальность; следует принять и перенять те, которые вызвали восхищение. Например житель Вены говорит «целую руку», не задумываясь над смыслом своих слов, а житель Варшавы, когда его знакомят с дамой, машинально целует ей руку. Англичанин, возмущённый проделками своего конкурента, пишет ему: «Дорогой сэра, вы мошенник», – без

«дорогого сэра» он не может начать письмо. В Японии нельзя войти в дом, не сняв обуви. Если к европейцу приходит гость и восхищается картиной на стене, то хозяин доволен. Если европейец начинает восторгаться в доме китайца, хозяин ему дарит этот предмет – того требует вежливость.

Знание невербальных средств – также составляющая полиэтнокоммуникативной компетенции, в случае отсутствия языкового понимания невербальные средства становятся основными. Однако следует иметь в виду, что у разных этносов один и тот же жест имеет разное значение.

Основной вид коммуникативной деятельности – говорение (вербальное общение), которое и является важной составляющей полиэтнокоммуникативной компетенции. В полиэтнической среде необходимо следовать главному педагогическому правилу – «говорить на языке аудитории». По технике влияния на аудиторию профессиональный педагог близок к роли оратора или актёра, поэтому к общению с обучающимися следует готовиться, уметь управлять вниманием слушателей. Из всех условий успешного управления вниманием школьников мы выделили наиболее важные, на наш взгляд, для многонационального социума:

– содержание речи должно соответствовать интересам и установкам аудитории;

– необходимо интонационное подчёркивание отдельных моментов;

– повторение наиболее важных мыслей;

– яркая аргументация;

– соответствие временной меры (длительность речи должна соответствовать возрастным, психологическим, интеллектуальным и общекультурным особенностям школьников);

– наличие зрительного контакта;

– речевое рефлексирование.

По мнению Г.М. Коджаспировой, значимые качества личности для продуктивного общения следующие:

– глубокое знание психологии другого человека (его ценностей, идеалов, направленности, потребностей, интересов, уровня притязаний);

– социальная установка на человека (аттракция);

– безусловное принятие ребёнка – принцип предвосхищающего уважения;

– общение обеспечивают развитые внимательность, наблюдательность, память, мышление, интуиция, воображение;

– воспитанность эмоциональной сферы: умение сопереживать и сочувствовать – готовность к эмпатии;

– самопознание и самооценка, педагогическая рефлексия;

– коммуникативные умения – умения вступать в общение, выбирать или создавать новые способы коммуникации, владение техникой общения;

– педагогическая интуиция.

На наш взгляд, перечисленные качества личности значимые для продуктивного общения в полиэтнической среде и составляют основу полиэтнокоммуникативной компетенции.

В процессе педагогического общения, по мнению И.А. Колесниковой, и мы с ней согласны, учитель должен действовать в соответствии с принципами адресности, личной включенности, содержательности, достоверности, ориентации на понимание, доступности, открытости, информационной безопасности, обратной связи [8. с.81–82]. Учитывая мнение Ахмеда Югнаки, что «все беды приходят к человеку через его язык», на наш взгляд, следует дополнить этот комплекс принципами «благоговения перед жизнью» А. Швейцера, и также принципами толерантности, изложенными в Декларации. Принцип «благоговения перед жизнью» означает ценностное отношение к жизни и интегрирует, по мнению исследователей, в себе следующие образования: признание права на жизнь каждого человека; бережливость по отношению к любым проявлениям жизни; восприятие жизни во всех её разновидностях, этапах, формах; содействие жизни по мере сил и способностей. Вышеперечисленные принципы, следование им в педагогической деятельности в многонациональной среде, определяют «как действовать».

Рассмотрев различные точки зрения, мы пришли к выводу, что педагог, обладающий полиэтнокоммуникативной компетенцией должен знать и понимать:

– психологические особенности этносов, существенные им стереотипы поведения;

– сущность, условия, факторы развития полиэтнокоммуникативной компетенции, как составляющей полиэтнической культуры школьников;

– особенности межэтнической коммуникации, её ценностных оснований;

– сущность, особую значимость толерантного поведения в полиэтнической среде.

Результатом целенаправленной педагогической деятельности по формированию полиэтнической, на наш взгляд, должна стать личность, обладающая высоким уровнем полиэтнической культуры, сохранившая свою этнокультурную самобытность, способную на продуктивную жизнедеятельность в многонациональной стране, полиэтническом мире, ответственная за сохранение мира и жизни на Земле.

Список литературы

1. Антология педагогической мысли Казахстана./Сост. К.Б. Жарикбаев, С.К. Калиев. – Алматы: Рауан, 1995. – 512 с.
2. Гумилёв Л.Н. Этногенез и биосфера Земли / Л.Н. Гумилёв. – М.: Ай рис – пресс, 2013. – 560 с.
3. Демократия: государство и общество: - Учеб. пособие для средн. Общеобраз.шк., лицеев и гимназий. – М.: Инст. пед. систем, 1995. – 302 с.
4. Жакупова Т.С. Этнополитика: цивилизационный аспект модернизации. – Костанай, 1998. – 219 с.
5. Колесникова И.А. Коммуникативная деятельность педагога: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.А. Колесникова; под ред. В.А. Сластинына. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 6 с.
6. Набок И.Л. Педагогика межнационального общения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И.Л. Набок. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 304 с.
7. Назарбаев Н.А. Стратегия «Казахстан – 2050»: культура мира, духовности и согласия. / Казахстанская правда №76(27697), 19 апреля 2014, – С. 1–2.
8. Педагогика. Учебное пособие для студ. пед. вузов и пед. колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 608 с.
9. Сериков В.В. Обучение как вид педагогической деятельности: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.В. Сериков; под ред. В.А. Сластинына, И.А. Колесниковой. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 256 с.
10. Слесарь М.В. Формирование полиэтнической культуры подрастающего поколения как основы социальной стабильности в глобальном мире. // Фундаментальные исследования, №3, 2014. С. 837–840.

References

1. Antologiya pedagogicheskoy mysli Kazakhstana./Sost. K.B. Zharikbayev, S.K. Kaliyev. – Almaty: Rauan, 1995. – 512 p.
2. Gumilyov L.N. Etnogenez i biosfera Zemli / L.N. Gumilyov. – M.: Ay ris – press, 2013. – 560 p.
3. Demokratiya: gosudarstvo i obshchestvo: – Ucheb. posobiye dlya sredn. Obshcheobraz.shk., litseyev i gimnazy. – M.: Inst. ped. sistem, 1995. – 302 p.
4. Zhakupova T.S. Etnopolitika: tsivilizatsionny aspekt modernizatsii. – Kostanay, 1998. – 219 p.
5. Kolesnikova I.A. Kommunikativnaya deyatelnost pedagoga: ucheb.posobiye dlya stud. vyssh.ped. ucheb. zavedeny / I.A. Kolesnikova; pod red. V.A. Slastyonina. – M.: Izdatelsky tsentr «Akademiy», 2007. – 6 p.
6. Nabok I.L. Pedagogika mezhnatsionalnogo obshcheniya: ucheb.posobiye dlya stud. vyssh. ucheb. zavedeny / I.L. Nabok. – M.: Izdatelsky tsentr «Akademiy», 2010. – 304 p.
7. Nazarbayev N.A. Strategiya «Kazakhstan–2050»:kultura mira, dukhovnosti i soglasiya. / Kazakhstanskaya pravda №76(27697), 19 aprelya 2014, – pp. 1–2.
8. Pedagogika. Uchebnoye posobiye dlya stud. ped. vuzov i ped. kolledzhey / Pod red. P.I. Pidkasisstogo. – M.: Pedagogicheskoye obshchestvo Rossii, 2003. – 608 p.
9. Serikov V.V. Obucheniye kak vid pedagogicheskoy deyatelnosti: ucheb.posobiye dlya stud. vyssh. ucheb. zavedeny / V.V. Serikov; pod red. V.A. Slastyonina, I.A. Kolesnikovoy. – M.: Izdatelsky tsentr «Akademiy», 2008. – 256 p.
10. Slesar M.V. Formirovaniye polietnicheskoy kultury podrastayushchego pokoleniya kak osnovy sotsialnoy stabilnosti v globalnom mire. // Fundamentalnye issledovaniya, no. 3, 2014. pp. 837–840.

Рецензенты:

Свохин И.П., д.п.н., начальник научно-образовательного центра Костанайского государственного педагогического института, г. Костанай;

Кадралинова М.Т., д.фил.н., профессор, директор Костанайского колледжа социального образования, профессор кафедры казахской филологии Костанайского социально-технического университета им. З. Алдамжара, г. Костанай.

Работа поступила в редакцию 24.06.2014.