

УДК 615.035.4

**«СОЦИУМ – КУЛЬТУРА – ЧЕЛОВЕК»
В СОЦИАЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ СПОРТА**

Барabanова В.Б.

Южный федеральный университет, Ростов-на-Дону, e-mail: vicbarabanova@mail.ru

Социальная практика спорта в современном обществе определена тенденциями ориентации ее на профессионализацию и коммерциализацию спорта, выводя спорт за рамки физической культуры, ориентированной на более полное проявление сущностных сил человека. В данной статье рассматриваются так же процессы политизации, научности, глобализации в спорте и концепции спорта как самостоятельного социального явления в современном обществе. Исследования спорта как социального явления находят отражение в социальной философии, поскольку для нее важны только те феномены, которые связаны с общественной жизнью, то есть с общей материальной и духовной культурой человечества, поскольку спорт анализируется как специфически духовно реформированное движение и соревнование (поведение, основанное на соперничестве). Спорт как особая сфера социальной деятельности проявляется в сложных взаимосвязях с образовательной, технико-экономической и научной сторонами, отражая зависимость спорта от социально-политического устройства страны. В работе раскрывается новый подход значения слова «спорт, который рассматривается как важнейшая сфера самореализации человека. Спорт может выступать в качестве одного из важнейших «измерителей» и инструментов совершенствования человека, стремящегося знать, каковы его резервы, потенциал развития и границы оптимума, реализующего способность к расширению этих границ. К социальному пространству спорта применена концепция спорта как самостоятельного социального явления, и институционализации спорта в современном обществе, позволяющая выявить степень соотносительности тенденций развития спорта и потребности в развитии сущностных сил человека как целостной личности.

Ключевые слова: профессионализация, коммерциализация, политизация, научность, глобализация в спорте, социальные практики, гуманизация спорта

«SOCIETY – CULTURE – A HUMAN» IN THE SOCIAL PRACTICE OF SPORTS

Barabanova V.B.

Southern Federal University, Rostov-on-Don, e-mail: vicbarabanova@mail.ru

The social practice of sport in the modern society tends to be focused on professionalisation and commercialization of sport that puts it beyond physical culture which is oriented to reveal the essential powers of a man. This article discusses the processes of politicization of science, globalization in sport and sport concept as an independent social phenomenon in modern society. Studies of sports as a social phenomenon are reflected in the social philosophy, because the social philosophy considers important only those phenomena connected with social life, i.e. with a total of material and spiritual culture of mankind, because sport is analyzed as a specifically and spiritually reformed movement and competition (behavior based on rivalry). Sport as a special sphere of social activity is involved in complex relationships with the educational, technical and economic and scientific aspects, reflecting the dependence of sport on social and political structure of the country. The work gives the new approach to the word «sport» which is considered as an important sphere of human self-realization. Sport can act as one of the most important «measuring tools» and tools to improve human striving to know about one's reserves, the development potential and limits of the optimum, which implements the ability to expand these boundaries. To the social space of sport the sports concept is applied as an independent social phenomenon, and the institutionalization of sport in modern society allows to determine the degree of relatedness of trends in sport and the need to develop the essential powers of a human as a harmonic person.

Keywords: professionalization, commercialization, politicization, science, globalization in sports, social practices, the humanization of sports

Говоря об актуальности предлагаемого исследования, важно обратить внимание на то, что обозначает проблемность постановки вопроса, исходя из свойственного социальной философии подхода: во главу угла ставится общецивилизационная тенденция преобразования всей сферы человеческого существования и самого человека.

Актуальность исследования заключается в рассмотрении спорта как самостоятельного социального явления, и институционализации спорта в современном обществе на уровне социально-философского знания. Недостаточно исследована проблема человекотворческой роли спорта в условиях его детерминации как вида социальной практики, тенденциями коммерциализации и профессионализации.

В статье дано определение спорта в условиях современного общества как социальной практики человека. Рассматриваются процессы профессионализации, коммерциализации, политизации, научности, глобализации в спорте высших достижений, показаны возможности гуманизации спорта как социальной практики в качестве фактора оптимизации его человеческих возможностей.

Объектом исследования выступает спорт как социальная практика человека в современном обществе. Спорт рассматривается как способ выявления и манифестации границ человеческого бытия в той области, которая связана с развитием телесности.

Предметом исследования является человекоразмерность в качестве сущностной

характеристики спорта как социальной практики человека.

Научная новизна исследования. В работе проанализированы существующие в современной социально-гуманитарной мысли подходы к определению взаимодействия человека, социума и культуры в современном обществе; показана внутренняя противоречивость положения человека в пространстве спорта; проанализирован социокультурный потенциал спорта как социальной практики.

Термин «спорт» произошел от английского слова *disport*, означающего «развлечение», «отдых от труда». Ещё в XVIII в. с помощью этого слова англичане обозначали соревновательные формы физического воспитания, в которых большое значение имел игровой элемент, свобода творчества, столкновение, вызывающее острое чувство азарта.

Широта значения слова «спорт» определяется современными научными исследованиями. Здесь и общественно-политическая сущность спорта, и высокая значимость его воздействия на личность. Спорт как особая сфера социальной деятельности проявляется в сложных взаимосвязях с экономической и духовной жизнью общества, показателем жизненной, образовательной, технико-экономической и научной сторонами, отражая зависимость спорта от социально-политического устройства страны. Спорт как социальный феномен включает в себя не только специфическую форму человеческой активности, в которой осуществляется и проверяется психифизическое и интеллектуальное развитие индивида, но и связанные с ней социальные отношения, нормы поведения, система социальных ролей и институтов.

Спорт как наиболее массовый вид социальной практики человека является областью и средством выражения некоторых предельных проявлений тела и духа человека, в этом проявляется его содержательная, субстанциональная характеристика. Новый подход значения слова «спорт» заключается в осмыслении спорта как важнейшей сферы самореализации человека, совершенствования человека, стремящегося знать, каковы его резервы, потенциал развития и границы оптимума, реализующего способность к расширению этих границ. Спорт является областью и средством выражения некоторых предельных проявлений тела и духа человека в развитии его физических, ментальных, личностных качеств, что именно в этом следует усматривать его содержательную, субстанциональную характеристику. Одной из важнейших сфер для человека является социальная потреб-

ность в самоутверждении, а, следовательно, и в оценке со стороны окружающих. Зрелищность как особенность спортивных игр всегда была средством их популяризации, а в настоящее время стала основой развития коммерческих видов спорта и коммерциализации спортивной сферы вообще.

Современная философия спорта сориентирована на всестороннее осмысление единства духовной и двигательной сторон спортивной деятельности, направленной на гармоническое развитие (физических, интеллектуальных, эмоциональных) сил человека, интегрирующим фактором которого является творчество.

Спорт можно рассматривать как «эксперимент», связанный с «измерением» предельных проявлений человеческого тела и духа. В этом «эксперименте спорт используется в качестве «измерительного средства», наилучшим средством является соревнование – в нём проявляются человеческие умения и способности в максимальном («предельном») выражении.

Социальная практика спорта в современном обществе, в условиях которого институционализация спорта все более детерминирована тенденциями ориентации на профессионализацию и коммерциализацию спорта, направленной на более полное проявление сущностных сил человека. Преобладание не столько соревновательной, сколько достиженческой стратегии, при которой конечный результат и процесс его обретения теряет связь с развитием сущностных сил человека. Нарушается гармония между гуманистической сущностью спорта и теми способами и средствами, которые кладутся в основу достижения результата, приводят к утере человекообразности (гармонии) в спорте как социальной практики. Это требует пересмотра принципов организации спорта в пользу сохранения целостности их социокультурной предназначенности, способствующей более полному раскрытию сущностных сил человека.

Неустрашимой характеристикой социальных реалий в самом широком смысле этого слова, выступающей на правах условия осуществимости любой коллективной деятельности, является **человекообразность** как необходимость определения той меры, в какой человек владеет своим естественным и искусственным (культурным) достоянием, насколько он овладел не только своими силами, но и факторами их развития, содержащимися в культуре. При этом человекообразность имеет два аспекта измерения: во-первых, мир рассматривается как реальность, ограниченная возможностями человека; во-вторых, ограниченности

самого человека, не безграничности его возможностей («человеческая вместимость» (М.К. Петров). Сущностная сторона человекообразности в области спорта состоит в определении степени соотношения предельно выраженных и естественно данных, культурно модифицированных телесных свойств индивида, возможностей оперативного интеллекта, а также, безусловно, психических характеристик личности (прежде всего воли, упорства, настойчивости, терпения) и нравственных качеств (например, чувства ответственности, долга, товарищества, соотношенных по принципу гармонии и не нарушающих целостность человека. [6]. Н.А. Бердяев предвидит возможность утраты миром своей человекообразности. Он отмечает, что даже современный спорт, занятие, в сущности необходимое человеку, способен только усилить эту тенденцию. «Человеческая душа, – пишет учёный, – не может выдержать той скорости, которой от неё требует современная цивилизация. Это требование имеет тенденцию превратить человека в машину. Процесс этот очень болезненный. Современный человек пытается укрепить себя спортом и этим борется с антропологическим регрессом. Нельзя отрицать положительного значения спорта, который возвращает к античному, греческому отношению к телу. Но самый спорт может превратиться в средство разрушения человека, может создавать уродство вместо гармонизации, если не подчинить его целостной, гармонической идее человека» [1].

Социальная практика спорта в современном обществе определена тенденцией ориентации ее на профессионализацию и коммерциализацию спорта, которые выводят спорт за рамки физической культуры, ориентированной на более полное проявление сущностных сил человека. В данной статье рассматриваются процессы профессионализации, коммерциализации, политизации, научности, глобализации в спорте. Понятие «*профессионализация*» в спорте. Каково его содержание? Оно охватывает не только оплату за профессионально выполняемую работу, но и профессиональный подход к спорту. Профессиональный спортсмен воплощает «открытый мир», то есть неспециализированное существо. Когда речь идет о человеке, в то же время это становится «социальным творением». Тело принадлежит общественным образцам и оценкам, особенно телесные идеалы, ориентированные на Западе на рекорды спорта. Общим у всех этих идей о самораскрытии, самореализации человека является то, что успех возможен лишь благодаря усилиям. С этой точки зрения, спорт высших до-

стижений – это символическое выражение одновременно счастья и спасения, ибо человек находит сам себя.

Парадигмы исследования спорта как социального явления мы должны искать в социальной философии, поскольку для нее важны только те феномены, которые связаны с общественной жизнью, то есть с общей материальной и духовной культурой человечества, поскольку спорт анализируется как специфически духовно реформированное движение и соревнование (поведение, основанное на соперничестве). Все явления, проявляющиеся в спорте: соревнование, состязание, соперничество, конкуренция – имеют определенное общее основание, некую связь, субстанцию, проявлением которой они становятся. Это свойственный им особый дух борьбы и стремление к победе. Подобная психологическая и ценностная ориентация присуща спорту.

Философский аспект. Исследовательский материал исходит из принципа, сформулированного еще Протагором о том, что человек – мера вещей, следовательно, его сущностные силы и выступают основными критериями степени человекообразности, того пространства, в котором самоосуществляется человеческая сущность. Здесь прослеживается генезис самого понятия от античности, в которой действительность открывает себя человеку в виде сущего как единства мысли и бытия, до Нового времени, когда сущее начинает интерпретироваться и оцениваться человеком. Он становится субъектом познания и практического преобразования мира, обретает уверенность в том, что его потенциал формирования человекообразного мира безграничен. Основанием для этой уверенности является то, что человек начинает искать не только в своих личностных качествах. Главным в этих основаниях становится убежденность в принципиальной универсальности человеческих возможностей, в способности освоить сознанием весь круг природных и социальных явлений и воздействовать на них практически.

Древние греки осознавали силу воздействия на человека гимнастических упражнений. Они рассматривали в качестве основного средства тренировки разнообразные двигательные действия. Системы физических упражнений составляли ядро учения о военно-физическом образовании древних греков. Состязания понимались как действия, связанные с появлением аффективных прибавочных возбуждений и родственные боевым схваткам, то есть все равно что предобраз, прообраз боя. Сущность состязаний (агонистики) заключалась в том, что

они были в одно и то же время и методом, и средством в военно-педагогической системе греков. Например, Пифагор, Софокл, Сократ, Платон систематически участвовали в состязаниях, а Пифагор был даже победителем Олимпийских игр, что позволило этим величайшим философам древности до преклонного возраста сохранять бодрость в теле и ясность в мыслях [3]. Для раскрытия противоречий между индивидуальными переживаниями и осознанием и неосознанностью взгляда на спортивное действие философское мышление может ориентироваться на идеал гармонии, который требует всестороннего развития человеческого духа и тела без рассмотрения связанных с этим последствий социально-экологического равновесия. Думается, что поиск личного смысла в спорте должен происходить на основе принципа гармонии.

Социальная философия спорта в современном обществе должна помочь осмыслению отдаления от тела и раскрыть результаты процесса обесценивания тела. Так как человек может существовать только в дихотомических отношениях желания и нежелания, становятся ли эти структуры с технологическим прогрессом цивилизации еще более важными [4]? По словам П. Кубертена, как ранний, так и современный атлетизм охватывает «страстное стремление к победе, которое с началом игр может достигнуть героизма»; гармоничное совершенствование человека должно сочетать «мышцы и дух», а добиваться этого следует в рамках рыцарства и честной борьбы. Однако практика современного спорта действует вразрез с данным требованием, вступая, таким образом, в сущностное противоречие с природой спорта. Свидетельством этого является использование спорта как оружия идеологической или (и) политической борьбы, а также многочисленные проблемы, связанные с его коммерциализацией.

Коммерциализация современного спорта связывается с получением доходов: от спонсорской деятельности, продажи телевизионных прав на трансляцию различных соревнований, рекламных кампаний, продажи билетов, символики, атрибутики, средств, получаемых вследствие заключения контрактов со спортсменами и тренерами. В спортивную индустрию вовлекаются миллионы людей. Спорт создает рабочие места, производит широкую номенклатуру товаров и услуг. Одним из аспектов процесса коммерциализации является зрелищность спорта, которая привлекает своей яркостью, непредсказуемостью и интригой. Дух спортивной борьбы, демонстрация высочайшей спортивной техники, красота

и пластика, ожидание результата исхода состязания вызывают интерес у миллионов болельщиков. [7].

Мощнейший прорыв в области высоких спортивных технологий во многих странах стимулирует изготовление современного оборудования, инвентаря, технологии позволяют использовать нетрадиционные средства фармакологической поддержки и восстановления работоспособности спортсмена. Их высокая эффективность ощутима в области методики спортивной подготовки, программирования тренировки. Таким образом, спорт развивает и создает уникальную продукцию, обладающую высокой социальной ценностью. Его развитие способствует размытию национальных и континентальных границ.

Научность в спорте. Последние десятилетия уходящего века озаменовались бурным развитием медико-биологических исследований и широким внедрением их результатов в спорте. Учеными из разных стран были реализованы углубленные исследовательские программы, направленные на решение ключевых проблем теории и практики спорта. Неуклонно растет число ученых-биологов, которые уже сполна удовлетворили свой интерес в понимании феномена спорта и обрели способность воспринимать запросы практиков на разрешение специфических проблем, связанных с повышением эффективности тренировки и улучшением спортивной работоспособности. За истекшее столетие ученые и практики спорта испробовали при подготовке ведущих спортсменов мира все допустимые сочетания основных эргометрических характеристик нагрузки, вида применяемых упражнений, их интенсивности и продолжительности, числа повторений упражнения, длительности пауз отдыха и характера отдыха после завершения упражнения. Для того чтобы ускорить развитие процесса адаптации в ходе тренировки и достичь заметного прироста спортивных результатов в ближайшем будущем, следует изыскать новые необычные тренировочные средства, которые могут вызвать необходимые адаптационные перестройки в организме. В качестве таких средств, в достаточной мере апробированных при подготовке высококвалифицированных спортсменов, в настоящее время могут рассматриваться тренировка в горах, применение искусственно вызываемой прерывистой гипоксии, барокамерная тренировка, эргогеническая диететика, использование фармакологических средств и различного рода физиотерапевтических воздействий и т.д. [6].

Современный спорт из-за связанной с ним техники выглядит как аналог западного рационализма. Он указывает на структурную параллель в технизированном мире труда и спорта: «биология, механика, физика и психология должны помочь рационализировать тело человека»; новая телесность в том, как она проявляется в формах новейших видов спорта, гимнастических движениях, свободной физической культуре или танце – общественная реакция против духа управления телом. Лишь в одухотворенном теле человек может испытать органическое единство с естественным миром, природой. Парадокс заключается в том, что, с одной стороны, человек с развитием научно-технического прогресса все меньше нуждается в теле, с другой, именно в теле он находит источник для решения проблемы идентичности и целостности личности [10, 11].

Противоречивость спорта. Спорт, который в определенных обстоятельствах способен подчинять себе «человеческий фактор» и воспитывать у людей полярные мировоззрения, с одной стороны, может содействовать повышению культуры людей, их гуманистических, эстетических и интеллектуальных возможностей, с другой – в спортивной среде нередки случаи алкоголизма, наркомании и различных уголовно наказуемых деяний. Спорт становится предпосылкой развития личности и социального прогресса, так как соперничество стимулирует человеческую активность, содействует формированию (воспитанию) таких важных личностных качеств, как инициативность, находчивость и т.д. [8]. Есть и другое мнение ряда авторов, которые заявляют, что соревновательные ситуации отрицательно сказываются как на конкретной личности, так и на социальных отношениях эти ситуации ущербны для сотрудничества, обуславливают разрушение личностных и социальных отношений, формируют неприемлемое разделение людей на победителей и побежденных, а также формируют такие отрицательные качества личности, как эгоизм, агрессивность, зависть. Среди спортсменов, тренеров и спортивных руководителей все чаще наблюдается желание добиться победы любой ценой, даже в нарушение нравственных норм, с использованием различных медицинских и фармакологических средств, наносящих ущерб здоровью [1]. Неординарность спорта, предзаданная соревновательностью и конкурентностью в их предельном понимании, создают ситуацию классического противоречия, разрешение которой должно учитывать наличие той грани, за которой, вероятно, может разрушаться целостность человека, рождая

нечеловекообразность спорта, который одновременно утрачивает свою социокультурную природу. В этой среде сам спорт превращается в фактор деструктивный по отношению к культуре, не способствующий её гармонизации. Современный спорт вплотную подошел к пределам «человекообразности», он дает максимальные нагрузки для тела и духа, что позволяет считать его одним из ареалов антропологической границы (термин С.С. Хоружего) [9]. За пределами этой границы – выход в «киное» по отношению к нормальной человеческой жизни: в смерть, травму, кризис самосознания. Нарушение человекообразности вносит в спорт момент антигуманности, разрушительности. Современный спорт нарушает принцип холизма, он раскрывает физические и психические способности человека выборочно и односторонне, с ориентацией на социальную конъюнктуру и профессиональную систему норм. Наличие конкурентного момента в спорте позволяет ему органично вписаться в современное рыночное общество, жертвуя правдой и справедливостью ради коммерциализации и прагматических интересов. Современному спорту свойственна ориентация на технократические идеалы, машинерию, предполагающую возможность переделывать и перекраивать человеческую телесность искусственным путем, создавать «квазичеловека» на базе использования сверхсовременных технологий. Здесь вновь нарушается человекообразность, составляющая гуманистическую конституенту спортивной деятельности [2]. Здесь лежит та грань, за которой, вероятно, может разрушаться целостность человека, рождая нечеловекообразность спорта, который одновременно утрачивает свою социокультурную природу.

Другой аспект спорта как культурной ценности заключается в том, что в нем созданы предпосылки для реализации гуманистического принципа равных возможностей. Перспективы гуманизации спорта связаны в наши дни с необходимостью следования олимпийской идее холизма – идеала целостного человеческого развития на базе ценностей честности и справедливости. Эти ценности должны быть приняты и руководить поведением не только спортсменов, но судей и болельщиков. Гуманизация спорта предполагает существование «большого», массового спорта, способного вовлечь в честную и доброжелательную состязательность миллионы людей [7].

Научно-теоретическая значимость исследования определяется, прежде всего, новизной постановки проблемы и выводами,

полученными в процессе работы над ней. К социальному пространству спорта применена концепция спорта как самостоятельного социального явления, и институционализация спорта в современном обществе, позволяющая выявить степень соотнесенности тенденций развития спорта и потребности в развитии сущностных сил человека как целостной личности. Итак, спорт, особенно сегодняшний, – очень сложное и многообразное явление, вовлекающее в свою сферу огромное количество самых разных людей, объединённых (при всех их отличиях) в определенной степени сходной целеориентацией – устремлённостью к физическому совершенствованию. И в этом величайшая ценность спорта: он помог человечеству постичь, что тело – это ценность, и нужно стремиться сформировать его прекрасным и сильным.

Практическая значимость проведенного исследования заключается в том, что появляется возможность практической реализации таких стратегий развития спорта, в которых как можно ярче проявилась бы его гуманистическая природа. Относительно перспектив гуманизации спорта, то они должны решаться, прежде всего в рамках олимпийского движения. Перспективы гуманизации спорта связаны в наши дни с необходимостью следования олимпийской идее холизма – идеала целостного человеческого развития, и предполагает также существование массового спорта, способного вовлечь в честную и доброжелательную состязательность миллионы людей.

Список литературы

1. Бердяев Н.А. Человек и машина // Вопросы философии. – 1989. – № 2. – С. 37.
2. Васильева Т. В жизни всегда есть место спорту // Социальное обеспечение. – 1997. – № 7. – С. 151.
3. Подорога В.А.. Феноменология тела. – М.: Магистериум, 1995; Телесность человека: Междисциплинарное исследование. – М.: Изд-во МГУ, 1991. – С. 271.
4. Подорога В.А.. Мир без сознания (проблема телесности в философии Ф. Ницше) // Проблема сознания в современной западной философии: Критика некоторых концепций. – М.: Наука, 1989. – С. 191.
5. Петров М.К. Человекоразмерность и мир предметной деятельности // Человек. – 2003. – № 1. – С. 121.
6. Платонов В.Н. Адаптация в спорте. – Киев: Здоров'я, 1988. – С. 39.

7. Столяров В.И. Гуманистическая теория спорта и проблема её практического использования в спортивном и олимпийском движении // Спорт для всех. – 1999. – № 4. – С. 48.

8. Черкесов Ю.Т. Как обезвредить спорт // Теория и практика физической культуры. – 1996. – № 3. – С. 67.

9. Хоружий С.С. Человек и его три дальних удела. Новая антропология на базе древнего опыта // Вопросы философии. – 2003. – № 1. – С. 89.

10. Яковлев Н.Н. Биохимия спорта. – М.: ФиС, 1974. – С. 24.

11. Яковлев Н.Н., Коробков А.В., Янанис С.В. Физиологические и биохимические основы теории и методики спортивной тренировки. – М.: ФиС, 1960. – С. 81.

References

1. Berdyayev N.A. Chelovek i mashina. // Voprosy filosofii. 1989. no. 2. pp. 37.
2. Vasileva T. V zhizni vseгда est mesto sportu. // Sotsialnoe obespechenie. 1997. no. 7. pp. 151.
3. Podoroga V.A.. Fenomenologiya tela. M.: Magisterium, 1995; Telesnost cheloveka: Mezhdistsiplinarnoe issledovanie. M.: Izd-vo MGU, 1991. pp. 271.
4. Podoroga V.A.. Mir bez soznaniya (problema telesnosti v filosofii F.Nitsshe) // Problema soznaniya v sovremennoy zapadnoy filosofii: Kritika nekotorykh kontseptsiy. M.: Nauka, 1989, pp.191.
5. Petrov M.K. Chelovekorazmernost i mir predmetnoy deyatel'nosti // Chelovek. 2003. no. 1. pp. 121.
6. Platonov V.N. Adaptatsiya v sporte. Kiev:Zdorov'ya, 1988. pp. 39.
7. Stolyarov V.I. Gumanisticheskaya teoriya sporta i problema eYo prakticheskogo ispolzovaniya v sportivnom i olimpiyskom dvizhenii. // Sport dlya vseh. 1999. # 4.s.48.
8. Cherkesov Yu.T. Kak obezvredit sport // Teoriya i praktika fizicheskoy kulturyi. 1996. no. 3. pp. 67.
9. Horuzhiy S.S. Chelovek i ego tri dalnih uдела. Novaya antropologiya na baze drevnego opyita // Voprosy filosofii. 2003. no. 1. pp. 89.
10. Yakovlev N.N. Biohimiya sporta. M.: FiS, 1974. pp. 24.
11. Yakovlev N.N., Korobkov A.V., Yananis S.V. Fiziologicheskie i biohimicheskie osnovy teorii i metodiki sportivnoy trenirovki. M.: FiS, 1960. pp. 81.

Рецензенты:

Коновалов В.Н., д.ф.н., профессор кафедры конфликтологии факультет социологии, политологии, Южный федеральный университет, г. Ростов-на-Дону;

Штомпель Л.А., д.ф.н., профессор, зав. кафедрой философии и социологии архитектуры и искусства, факультет философии, культурологии, Южный федеральный университет, г. Ростов-на-Дону.

Работа поступила в редакцию 29.11.2013.