УДК 821.161.1.0

ЗНАЧЕНИЕ ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ПО КОРОЛЕНКОВЕДЕНИЮ В ФОРМИРОВАНИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ ГЛАЗОВСКОГО ПЕДИНСТИТУТА ИМЕНИ В.Г. КОРОЛЕНКО

Закирова Н.Н.

ФГОУ ВПО «Глазовский государственный педагогический институт им. В.Г. Короленко», Глазов, e-mail: natnik50@rambler.ru

Приведён обзор научной деятельности филологов и педагогов ГГПИ им. В.Г. Короленко. Подведены промежуточные итоги инновационной деятельности и намечены перспективы и направления фундаментальных исследований в области короленковедения. Проведён анализ взаимосвязи фундаментальных и практико-ориентированных научных исследований и их прикладного использования в целях создания в педвузе самобытной воспитательно-образовательной среды с учётом требования регионализации содержания школьного и вузовского образования. Представлено значение исследований о В. Короленко профессорско-преподавательского состава ГГПИ в процессе самоидентификации вуза, его самоопределения и признания глазовской научной школы в российском и международном научном сообществе. Охарактеризованы объекты интеллектуальной собственности Глазовского пединститута как элемента структуры интеллектуального капитала российского вуза.

Ключевые слова: литературоведение, Короленко, педагогический институт, Глазов, интеллектуальная собственность, науковедение

VALUE OF BASIC RESEARCH ON V.G. KOROLENKO'S CREATIVE WORK IN FORMATION OF INTELLECTUAL PROPERTY OF THE GLAZOV KOROLENKO PEDAGOGICAL INSTITUTE

Zakirova N.N.

FSBEI of HEI «The Glazov Korolenko State Pedagogical Institute», Glazov, e-mail: natnik50@rambler.ru

An overview of the scientific activities of teachers and educators of the Glazov Korolenko State Pedagogical Institute has been given. The intermediate results of innovating activities are summarized, perspectives and directions of basic research in Korolenko studies are provided. The analysis of the relationship of fundamental and practically oriented research and its application to school and university training has been carried out, in order to create a distinctive educational environment with the requirement of the regionalization of education. The importance of research on Korolenko by the teaching staff of the Glazov Korolenko Pedagogical Institute is presented by the author of the article in the light of identity of the Institute, its self-determination and recognition of the Glazov scientific school in the Russian and international scientific community. The intellectual property of the Glazov Pedagogical Institute is characterized as part of the structure of the intellectual capital of a Russian university.

Keywords: literary criticism, Korolenko, pedagogical institute, Glazov, intellectual property, science studies

Первостепенный источник отличительных атрибутов вуза – это высшая форма информации – знание. Примером того, как организационное знание, которое развивается на базе знаний каждого сотрудника вуза, «при соответствующем дальновидном управлении должно приводить к чётко организованной деятельности и превосходящему все ожидания результату» [45, с. 53], может служить состояние науки о жизни и творчестве В.Г. Короленко в Глазовском пединституте, носящем имя писателя-гуманиста с 1946 года.

Совершая путешествие по карте отечественного высшего образования, можно без труда убедиться в том, что в Глазовском педагогическом институте в области науковедения имеются свои бренды, связанные с именами народных поэтов Удмуртии О.А. Поскрёбышева и Ф.И. Васильева, профессоров Б.П. Есипова, С.А. Фомичёва, А.С. Попова, А.Г. Татаринцева, а короленковедение имеет длительные и устойчивые традиции [28].

«Интеллектуальная собственность – это закреплённые юридическими законами права творческих лиц (интеллигенции) на результаты их собственной умственной деятельности в областях науки и техники, культуры и искусства. Объекты интеллектуальной собственности – продукты творческого труда интеллигенции, которым гарантирована правовая охрана. К объектам интеллектуальной собственности относят произведения литературы, науки и искусства; исполнение произведений; фонограммы; передачи вещательных организаций; изобретения; фирменные наименования; защиту против недобросовестной конкуренции; научные открытия» [45, с. 53].

Целью настоящей статьи является обзор состояния короленковедения как перспективной отрасли современной филологической науки и анализ такого элемента

структуры интеллектуального капитала российского вуза, как интеллектуальная собственность. *Материал исследования* – результаты деятельности глазовской научной школы за последние три года, описанные с помощью методов обобщения, анализа и прогнозирования в области филологии, социологии, культурологии и педагогики. Обсуждается роль фундаментальных исследований и конкретных результатов их прикладного использования в формировании интеллектуальной собственности вуза.

Глазовское короленковедение в общенаучном контексте

Короленковедение как наука существует уже более 130 лет. Творчеству писателя посвящено около двух десятков кандидатских диссертаций. Вместе с тем активность в области этого научного направления не отличается стабильностью. Так, с 1949 г. в России существует всего одна специальная монография обобщающего характера Г.А. Бялого и единственная биографическая книга Г.М. Миронова [1, 32]. Большой вклад в науку о писателе внесён А.В. Храбровицким и П.И. Негретовым, опубликовавшими письма, дневники, художественные тексты, комментарии к ним, фундаментальные статьи, а также разделы «Летописи жизни и творчества В.Г. Короленко» [36, 45].

В современной науке короленковедение представлено наследием таких профессионалов, как М.А. Соколова, Т.Г. Морозова, Е.П. Николаева, А.В. Труханенко, В.Г. Ермушкин, Н.М. Фортунатов, Н.Д. Петропавловская, Н.В. Витрук, Н.П. Изергина. Учёными используются разнообразные методы исследования: биографический, социологический, культурно-исторический, историко-функциональный, структурный, источниковедческий, текстологический, филологический.

Хотя личность и творчество писателя вызывают интерес и изучаются во всём мире, крупные юбилеи Короленко в общероссийском масштабе по существу проходят незамеченными. В ряде современных источников видный деятель отечественной культуры именуется «забытым» русским писателем.

В ГГПИ основы изучения творчества писателя были заложены в 1960-е годы доцентами Н.С. Смолко и Л.А. Чешковой. Их эстафета была подхвачена первым профессором кафедры литературы А.Г. Татаринцевым, инициировавшим в 1979 году проведение на базе ГГПИ межвузовского координационного совещания, приуроченного к 100-летию пребывания писателя в Глазове, а затем возглавившим выпуск коллективного труда «Глазов в жизни и творчестве В.Г. Короленко». [2] Коллеги учёного продолжили его дело: до сих пор сохранилась традиция Короленковских чтений, защищены две кандидатские диссертации, проводятся семинары, издаются тексты произведений и тематические сборники материалов. Плодотворная исследовательская деятельность глазовских литературоведов: Ю.Г. Гущина, В.В. Захарова, О.Ю. Овченковой, С.И. Софроновой, С.Я. Пашковой, А.Ю. Мусихиной оформилась в самостоятельную научную школу.

Фундаментальные исследования и их прикладное значение

В поле зрения исследователей ГГПИ оказались такие стороны жизни и творчества писателя, как его биография, мировоззрение и общественная деятельность, анализ его произведений в аспекте истории их создания, жанра, типологии образов, особенностей стиля, художественного метода, проблемы автора, с точки зрения регионолистики, интерпретации образа писателя и его творений в различных видах искусства. Осмысливается учёными педвуза и воспитательный потенциал жизнедеятельности писателя и правозащитника.

В диссертационной работе Т.В. Сафоновой «Концептуальная модель реализации национально-регионального компонента в образовании», в учебных пособиях и ряде статей рассматривается актуальная научно-педагогическая проблема стандартизации образования [39]. «Представлены краткий историографический обзор работ по общим проблемам государственных образовательных стандартов и существенные черты реализации национально-регионального компонента (НРК) ГОС на современном этапе. Общетеоретические проблемы стандартизации образования конкретизированы с точки зрения применения педагогических технологий при внедрении НРК ГОС» [38, с. 98].

Занимаясь проблемой регионализации образования, создания концептуальной модели реализации НРК, структурируя содержание обучения и внедрения РК в школьное и вузовское образование и воспитание Удмуртии, профессор Т.В. Сафонова особо выделяет и роль институтского компонента [37, 40], непременно включающего «короленковский модуль».

Министерством образования и науки РФ в 2010–2011 годах наряду с другими была поддержана как перспективная выдвинутая ГГПИ Программа фундаментальных исследований «Короленковедение и актуальные проблемы теории и истории литературы».

Учитывая накопленный мировым научным сообществом материал по изучению жизни и творчества В.Г. Короленко, участники Программы обосновали цель и задачи, определили механизмы и этапы её долгосрочной реализации.

Направленность работы по Программе сформирована с целью концентрации интеллектуальных и материальных ресурсов в области короленковедения, имеющего в ГГПИ солидную историю и требующего дальнейшего серьёзного изучения в старейшем вузе Удмуртии. Основная цель Программы заключается в формировании интеллектуальной собственности института, отражающей его неповторимость, способствующей самоидентификации вуза.

Программа призвана решить комплекс следующих задач:

– анализ, обобщение научных достижений короленковедения в русле традиционных методов и актуализация регионального аспекта изучения жизни и творчества В.Г. Короленко;

– разработка в свете новейших теоретико-литературных представлений и современных литературоведческих методов исследования теоретического и историко-литературного аспектов в короленковедении;

– введение в научный оборот новых фактов, текстов писателя, архивных документов, оригинальных научных подходов и методов исследования жизни и творчества писателя;

– позиционирование глазовской научной школы короленковедения не только в республиканском, но и общероссийском масштабе и на международном уровне;

– выработка концепции Короленковского центра;

– создание интеллектуального продукта в виде публикаций и востребованной в мире науки и учебно-воспитательном процессе института оригинальной электронной базы данных по короленковедению.

В числе уникальных материалов в распоряжении членов рабочей группы научные изыскания на русском и иностранных языках, неопубликованные рукописи, фотоснимки, переписка с короленковедами, музеями и библиотеками России, Украины, Финляндии, Америки, с родственниками В.Г. Короленко.

Научная значимость Программы заключается в получении и введении в научный оборот новых сведений об основных закономерностях литературно-общественного процесса в отечественной культуре и истории. Её выполнение позволит окончательно утвердиться самостоятельному научному направлению (научной школе) в области гуманитарных наук.

Так, участниками Программы (Н.Н. Закировой, В.В. Захаровым, С.И. Софроновой А.Ю. Мусихиной и О.Ю. Овченковой) проведены межфакультетские методологические семинары по проблемам отечественного и зарубежного короленковедения и компаративизма, развёрнута ежегодная работа Малых Короленковских чтений в рамках научно-практического семинара «Достижения науки и практики – в деятельность образовательных учреждений», опубликованы многочисленные статьи, семинарий по Короленко и коллективная монография «Горизонты короленковедения» [3, 5–26, 29–31, 33–35, 41–43]. Установлены прочные международные связи: с американским профессором Марком Конлиффом налажен книгообмен, сотрудничество с ним длится более 5 лет, а в содружестве с украинским коллегой во Львове изданы две коллективные монографии «Этюды о жизни и творчестве В.Г. Короленко» и «В мире Короленко» [4, 27] .

Важно, что занятия фундаментальной наукой не исключают и практико-ориентированной направленности деятельности учёных.

Начиная с 2012 года Программа фундаментальных исследований ГГПИ «Короленковедение и актуальные проблемы теории и истории литературы» является составной частью общеинститутского Проекта «Педагогические вузы в современном образовательном пространстве России: проблемы и перспективы (региональные исследования на примере ГГПИ) – номер 6.5596.2011 (руководитель – первый проректор ГГПИ М.А. Бабушкин)

Интеллектуальная собственность ГГПИ, созданная в ходе фундаментальных исследований в области короленковедения, уже дала целый ряд практических результатов и имеет массу дальнейших перспектив выполнения педвузом своих функций. К ним относятся следующие задачи прикладного характера:

– инвентаризация и характеристика всех институтских материальных и интеллектуальных ресурсов в области фольклористики, краеведения и короленковедения,

– концентрация на базе ГГПИ материальных и интеллектуальных ресурсов города Глазова (музеи, библиотеки и пр.),

– разработка рабочих программ по краеведению, регионолистике, короленковедению для всех факультетов ГГПИ;

– открытие в ГГПИ Короленковского Центра республиканского значения;

– реклама вуза, его образовательных возможностей;

– использование базы данных в учебном процессе (написание курсовых работ и ВКР);

– презентация элективных курсов;

– написание кандидатских и докторских диссертаций;

– обеспечение новой литературой, методическая оснащённость учебных курсов;

– участие членов рабочей группы в инновационной научной деятельности (грантовых программах);

– предложение на рынок научной и научно-методической литературы и базы данных;

– проведение курсов и семинаров по методике внедрения ФГОС нового образца в школу с учётом регионоведческой составляющей для работников образования и сферы культуры УР, РФ;

– открытие в ГГПИ экспериментальной площадки;

– открытие с участием ГГПИ экспериментальных площадок в школах города и района.

Заключение

Итогом реализации проекта должно стать обобществление результатов интеллектуального труда преподавателей-короленковедов института: издание учебных программ, учебно-методических пособий, семинариев и монографий, а также внедрение результатов фундаментальных исследований в планируемой ГГПИ реализации программы повышения квалификации профессорско-преподавательского состава российских вузов: учебно-тематического плана «Междисциплинарная интеграция и регионоведение в программах гуманитарных специальностей в современном педвузе». Короленковедческая составляющая в этом плане – одна из ведущих.

Глазовский государственный педагогический институт с честью носит имя писателя и правозащитника В.Г. Короленко. Поддержка его учёных со стороны Российского фонда фундаментальных исследований предоставляет ГГПИ реальную возможность достойно позиционировать себя в числе эффективных вузов и в мире современной гуманитарной науки – в области короленковедения. Создание, сохранение и наращивание интеллектуальной собственности педвуза является базой для обретения им интеллектуального капитала. В современной терминосистеме это звучит следующим образом: «Ныне можно выделить такое бурно прогрессирующее направление научно-теоретической мысли, как управление знаниями (УЗ), имеющее междициплинарный характер. УЗ – это совокупность оперативных, тактических и стратегических решений, направленных на увеличение и повышение эффективности использования интеллектуального капитала организации для роста её доходов в экономической деятельности» [44, с. 204].

Список литературы

1. Бялый Г.А. В.Г. Короленко. – Л., 1983. – 350 с.

2. Глазов в жизни и творчестве В.Г. Короленко / сост. и науч. ред. А.Г. Татаринцев. – Ижевск: Удмуртия, 1988. – 128 с.

3. Гущин Ю.Г., Мусихина А.Ю. Из истории зарубежного короленковедения // Русско-зарубежные литературные связи: Межвуз. сб. научных трудов Вып. IV.– Н. Новгород: НГПУ, 2010. – С. 37–40.

4. Гущина-Закирова Н.Н., Труханенко А.В. Этюды о жизни и творчестве В.Г. Короленко: К 130-летию ссылки В.Г. Короленко в г. Глазов: монография. – Львов-Глазов: Сполом, 2009. – 268 с.

5. Закирова Н.Н. В.Г. Короленко и русская литература: семинарий. – Глазов, ООО «Глазовская типография», 2010. –185 с.

6. Закирова Н.Н. Д.И. Стахеев и В.Г. Короленко: опыт сопоставительного анализа // Материалы IV Междунар. Стахеевских чтений. – Елабуга, 2010. – Т. II. – С. 76–84.

7. Закирова Н.Н. Короленковские чтения в ГГПИ // Италмас: Литературно-художественный и публицистический журнал. – Ижевск, 2010. – № 1 (05). – С. 55–57.

8. Закирова Н.Н. Короленковедение на филологическом факультете ГГПИ // Проблемы школьного и дошкольного образования // Достижения науки и практики – в деятельность образовательных учреждений: материалы регион. научно-практического семинара. – Глазов, 2010. – С. 62–63.

9. Закирова Н.Н. Феномен А.А. Зиновьева в «ненастоящем городе» // Зиновьевские чтения в Российской Академии. Методология и логика социального знания в трудах А.А. Зиновьева и современность // Зиновьевские чтения: материалы III Междунар. конф. – М.: Изд-во РГТЭУ, 2010. – С. 146–151.

10. Закирова Н.Н. Программа фундаментальных исследований ГГПИ по короленковедению – в действии // Проблемы школьного и дошкольного образования // Достижения науки и практики – в деятельность образовательных учреждений: Материалы регион. научно-практического семинара. – Глазов, 2010. – С. 50–51.

11. Закирова Н.Н. По короленковскому следу... // Италмас: Литературно-художественный и публицистический журнал. – Ижевск, 2010. – № 4 (08). – С. 23–29.

12. Закирова Н.Н. Осмысление творчества В.Г. Короленко в исследованиях профессора Витрука // Инновационные процессы в системе образования: Материалы V итоговой научно-практической конф. преподавателей и студентов филиала ГОУ ВПО ГГПИ им. В.Г. Короленко в г. Ижевске / под ред. В.Л. Исаевой. – Ижевск, 2010. – С. 133–134.

13. Закирова Н.Н. В. Короленко и М. Петров: диалог культур и эпох // Лотмановские чтения «Национальные культуры: преодоление границ» // Наука Удмуртии. – 2011.– № 7 (56).– С. 71–85.

14. Закирова Н.Н. Н. Добролюбов и В. Короленко // Наследие Н.А. Добролюбова: миссия человека и гражданина в современном глобальном мире // Добролюбовские чтения: Сб. докладов XXXV Всерос. научной конф. (с международным участием). – Нижний Новгород, 2011. – С. 42–48.

15. Закирова Н.Н. Нижегородская автобиография В.Г. Короленко для французского издания // Жизнь провинции»: материалы и исследования // Жизнь провинции: сб. статей по материалам Всерос. научной конф. с международным участием 17–19 ноября 2011 г. – Нижний Новгород: Изд-во «Книги», 2012.– С. 128–131.

16. Закирова Н.Н. Глазовский период в жизни В. Короленко: опыт реконструкции страниц биографии писателя // Иднакар: методы историко-культурной реконструкции: Научный журнал.– Ижевск, 2012.– № 1 (14).– С.37-51.

17. Закирова Н.Н. Поборник справедливости ссыльный студент Короленко // Наука Удмуртии: Научно-информационное издание УНЦ УрО РАН. – 2012. – С. 37–43.

18. Закирова Н.Н. Вклад в короленковедение (к 100-летию А.В. Храбровицкого) // Проблемы школьного и дошкольного образования // Достижения науки и практики – в деятельность образовательных учреждений: материалы III регионального научно-практического семинара. – Глазов: ГГПИ, 2012. – С. 115–116.

19. Горизонты короленковедения: Коллективная монография / Н.Н. Закирова, В.В. Захаров, А.Ю. Мусихина, С.И. Софронова: под ред. Н.Н. Закировой. – Глазов: ООО «Глазовская типография», 2011. – 204 с.

20. Закирова Н.Н., Мусихина А.Ю. Семантические спектры и цветовая палитра короленковских эпитетов // Языки и этнокультуры Европы // Всерос. научно-практическая конф. с международным участием, посвященная юбилею доктора филол. наук, профессора Н.Н. Ореховой. – Глазов, 2010. – С. 122–127.

21. Закирова Н.Н., Мусихина А.Ю. Воспитательный потенциал изучения жизнетворчества В. Короленко // Воспитание патриотизма и гражданского самосознания детей и молодёжи: матер. научно-практич. конф., (27 апр. 2010 г.). – Ижевск, 2010. – С. 60–66.

22. Закирова Н.Н., Мусихина А.Ю. Изучение жизнетворчества В.Г. Короленко: к вопросу о формировании вузовской воспитательной среды (из опыта работы ГГПИ) // Традиционные и инновационные технологии воспитания в образовательном процессе: матер. IV Всерос. научно-практической конф. с междун. участием. – Глазов, 2011. – Ч. I. – С.78-83.

23. Закирова Н.Н., Мусихина А.Ю. В. Короленко: гармония культур на рубеже веков и стран // Национальные культуры: преодоление границ: Лотмановские чтения // Наука Удмуртии.– 2011.-№ 7 (56).–С.63-71.

24. Закирова Н.Н., Овченкова О.Ю. Элективный курс «В.Г. Короленко и русская литература» // Интеграцинные технологии в преподавании филологических дисциплин: опыт применения: сб. материалов V Междунар. научно-практической конф., 25–27 апр. 2012 г.: в 3-х т. – Т.2.– Н. Новгород: Изд-во НГПУ, 2012. – С. 25–29.

25. Закирова Н.Н., Овченкова О.Ю. Региональный компонент в элективном короленковедческом курсе // Наука Удмуртии: Научно-информационное издание УНЦ УрО РАН. – 2012. – № 3 (61) . – С. 21–28.

26. Закирова Н.Н., Овченкова О.Ю. Элективный курс «В.Г. Короленко и русская литература» как способ реализации вариативной части примерной программы по литературе // Проблемы школьного и дошкольного образования // Достижения науки и практики – в деятельность образовательных учреждений: Материалы III регион. научно-практического семинара. – Глазов: ГГПИ, 2012. – С. 116–117.

27. Закирова Н.Н., Скопкарёва С.Л., Труханенко А.В. В мире Короленко: коллективная монография. – Львов: «Сполом», 2012. – 238 с.

28. Захарищева М.А., Власова Л.А. Образовательное путешествие в системе высшего образования // Вестник Удмуртского университета. – 2012. – № 3–2. – С. 45–48.

29. Захаров В.В. Глазовские впечатления В.Г. Короленко как источник формирования стиля писателя // Десятые Петряевские чтения: материалы Всерос.ой научной конф.: 25–26 февр. 2010 г. – Киров, 2010. – С. 115–119.

30. Захаров В.В. В.Г. Короленко и эстетика символизма // Русско-зарубежные литературные связи: Межвузовский сб. научных трудов Вып. IV / под ред. Н.М. Ильченко. – Н. Новгород: НГПУ, 2010. – С. 73–76.

31. Короленко В.Г. Ненастоящий город. Пормымтэ кар: Избранные страницы/ Сост., автор проекта, науч. редактор Н.Н.Закирова. – Глазов, 2005.– 144 с.

32. Миронов Г. В.Г. Короленко: Серия биографий «Жизнь замечательных людей». – М.: Молодая гвардия, 1962. – Вып. 2 (335). – 267 с.

33. Мусихина А.Ю. А.П. Чехов и В.Г. Короленко: дружба и переписка // Чеховские чтения в Вятке: материалы научной конф. к 150-летию со дня рождения А.П. Чехова: Киров, 28 января 2010 г. – Киров, 2010. – С. 38–42.

34. Мусихина А.Ю. О прототипах короленковской «Глуши» // Десятые Петряевские чтения: материалы Всерос. научной конф.: 25–26 февр. 2010 г. – Киров, 2010. – С. 119–122.

35. Мусихина А.Ю. Штрихи к портрету короленковеда: к 70-летию А.В.Труханенко // Материальная и духовная культура народов Поволжья и Урала: история и современность: материалы Междунар. научно-практич. конф. – Глазов, 2010. – С. 172–179.

36. Негретов П.И. В.Г. Короленко: Летопись жизни и творчества (1917–1921) / под ред. А.В. Храбровицкого. – М.: Книга, 1990. – 288 с.

37. Сафонова Т.В. Интеграция образования и воспитания // Интеграция образования.– 2010. – № 3.– С. 25–30.

38. Сафонова Т.В. Национально-региональный компонент в контексте стандартизации отечественного образования // Вестник ИжГТУ. – Ижевск, 2005. – С. 98–103.

39. Сафонова Т.В. Концептуальная модель реализации национально-регионального компонента в образовании: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01. – Глазов, 2006. – 361 с.

40. Сафонова Т.В., Завалина М.Ю. О развитии национально ориентированного образования // Образование и саморазвитие. – 2012. – Т. 3. – С. 120–125.

41. Софронова С.И. А.П. Чехов и В.Г. Короленко: сходство и различие художественного метода // Чеховские чтения в Вятке: материалы научной конф. к 150-летию со дня рождения А.П. Чехова: Киров, 28 января 2010 г. – Киров, 2010. – С. 42–46.

42. Софронова С.И. История Урало-Поволжья в наследии В.Г. Короленко // Материальная и духовная культура народов Поволжья и Урала: история и современность: материалы Междунар. научно-практич. конф. – Глазов, 2010. – С. 384–388.

43. Софронова С.И. В.Г. Короленко в курсе «История литературной критики» // Проблемы школьного и дошкольного образования // Достижения науки и практики – в деятельность образовательных учреждений: материалы регионального научно-практического семинара. – Глазов, 2010. – С. 52.

44. Тютюнник В.М., Мусихина А.Ю. Роль знаний в интеллектуальном капитале информационного общества // Перспективы науки. – 2011. – № 6(21). – С. 202–204.

45. Тютюнник В.М., Мусихина А.Ю. Структура интеллектуального капитала российского вуза // Глобальный научный потенциал. – 2012. – № 13. – С. 48–58.

46. Храбровицкий А.В. В.Г. Короленко в Сибири (1881–1884 гг.): Биографическая хроника // Сибирские страницы жизни и творчества В.Г. Короленко. – Новосибирск, 1987. – С. 108–200.

References

1. Byaly. G. *V.G. Korolenko* [V.G. Korolenko]. L., 1983, 350 p.

2. *Glazov v zhizni i tvorchestve Korolenko* [Glazov in life and V.G. Korolenko's creativity] / Sost. and scient. edition by A.G.Tatarintsev. – Izhevsk: Udmurtiya, 1988, 128 p.

3. Gushchin Yu.G., Musikhina A.Yu. *Iz istorii zarubezhnogo korolenkovedeniya* [From the history of foreign Korolenko studies]//Russian-foreign literary communications: Interhigher education institution. Col. of scientific works. Vyp. IV. – N.Novgorod: NGPU, 2010, pp. 37–40.

4. Gushchina-Zakirova N.N., Trukhanenko A.V. *Etyudy o zhizni i tvorchestve V.G. Korolenko: K 130-letiyu ssylki V.G. Korolenko v g. Glazov* [Etudes about V. G. Korolenko's life and creativity: To the 130 anniversary of the exile of V. G. Korolenko in Glazov: monograph. – Lviv-Glazov: Spolon, 2009, 268 p.

5. Zakirova N.N. *V.G. Korolenko i russkaya literatura: seminarii* [V. G. Korolenko and Russian literature: seminaries]. – Glazov, JSC Glazovskaya tipografiya, 2010, 185 p.

6. Zakirova N.N. *Stakheev i V. G. Korolenko: opyt sopostavitel'nogo analiza* [Stakheev and V.G. Korolenko: experience of the comparative analysis]//Materials of the IV Mezhdunar. Stakheevsky readings. – Yelabuga, 2010, V. II, pp. 76–84.

7. Zakirova N.N. *Korolenkovskiye chteniya v GGPI* [Korolenko readings in GGPI]//Italmas: Literary and art publicistic magazine. – Izhevsk, 2010, no. 1 (05), pp. 55–57.

8. Zakirova N.N. *Korolenkovedeniye na filologicheskom fakul'tete GGPI* [Korolenkko studies at the philological faculty of GGPI]//Problems of school and preschool education: Materials of region. scientific and practical seminar «Achievements of science and practice – to the activity of educational institutions». – Glazov, 2010, pp. 62–63.

9. Zakirova N.N. *Fenomen A.A. Zinovyeva v «nenastoyachshem gorode»* [A.A. Zinovyev's phenomenon in «an unreal town»] // Zinovyev readings in the Russian Academy. Methodology and logic of social knowledge in A.A. Zinovyev's works and the present time: Materials of the III Mezhdunar. conf. «Zinovyev readings».– M: Publishing house RGTEU, 2010, pp. 146–151.

10. Zakirova N.N. *Programma fundamental'nykh issledovanii GGPI po korolenkovedeniyu – v deistvii* [The program of basic researches of GGPI on Korolenko studies – in operation] // Problems of school and preschool education: Materials of region. scientific and practical seminar «Achievements of science and practice – to activity of educational institutions». – Glazov, 2010, pp. 50–51.

11. Zakirova N.N. *Po korolenkovskomu sledu*…[On Korolenko's trace...]//Italmas: Literary and art publicistic magazine. – Izhevsk, 2010, no. 4 (08), pp. 23–29.

12. Zakirova N.N. *Osmyslenie tvorchestva V.G. Korolenko v issledovaniyakh professora Vitruka* [Judgment of creativity of V. G. Korolenko in researches of professor Vitruk] // Innovative processes in an education system: Materials of the V general scientific and practical conf. of teachers and students of the branch of the Higher Educational Institution Korolenko GGPI in Izhevsk / Under the editorship of V.L.Isayeva. – Izhevsk, 2010, pp. 133–134.

13. Zakirova N.N. *V. Korolenko i M. Petrov: dialog kul'tur i epokh* [V. Korolenko and M. Petrov: dialogue of cultures and eras]//Lotman readings «National cultures: overcoming of borders»//Science of Udmurtiya. 2011, no. 7 (56), pp. 71–85.

14. Zakirova N.N. *N. Dobrolyubov i V. Korolenko*// [N. Dobrolyubov and V. Korolenko]//«N.A.Dobrolyubov's Heritage: mission of the person and the citizen in the modern global world»: Col. of reports of XXXV Vseros. scientific conf. (with the international participation) «Dobrolyubov readings». – Nizhny Novgorod, 2011, pp. 42–48.

15. Zakirova N.N. *Nizhegorodskaya avtobiografiya V.G. Korolenko dlya frantsuzkogo izdaniya* [V.G. Korolenko's Nizhny Novgorod autobiography for the French edition]//«Province life»: materials and researches: Col. of articles on materials of Vseros. scientific conf. with the international participation «Province life» on November 17–19, 2011. – Nizhny Novgorod: «Book» publishing house, 2012, pp. 128–131.

16. Zakirova N.N. *Glazovskii period v zhizni V. Korolenko: opyt rekonstruktsii stranits biografii pisatelya* [The Glazov period in V. Korolenko's life: experience of reconstruction of pages of the biography of the writer//Idnakar: methods of historical and cultural reconstruction: Scientific magazine. – Izhevsk, 2012, no. 1 (14), pp. 37–51.

17. Zakirova N.N. *Pobornik spravedlivosti ssyl'nyi student Korolenko* [Advocate of justice the exiled student Korolenko]// Science of Udmurtiya: Scientific information publication UNT URO Russian Academy of Sciences, 2012, pp. 37–43.

18. Zakirova N.N. *Vklad v korolenkovedenie (k 100-letiyu A.V. Khrabrovitskogo)* [A contribution to Korolenko studies (to A.V.Hrabrovitsky's 100 anniversary)]//Problems of school and preschool education: Materials of the III regional scientific and practical seminar «Achievements of science and practice – to activity of educational institutions». – Glazov: GGPI, 2012, pp. 115–116.

19. Zakirova N.N., Zakharov V.V., Musikhina A.Y., Sofronov S.I. *Gorizonty korolenkovedeniya* [Korolenko studies' horizons: collective monograph/under the editorship of N.N. Zakirova. – Glazov: JSC Glazovskaya tipografiya, 2011, 204 p.

20. Zakirova N.N., Musikhina A.Y. *Semanticheskie spektry i tsvetovaya palitra korolenkovskikh epitetov* [Semantic ranges and color palette of Korolenko's epithets//«Languages and ethnocultures of Europe»: Vseross. scientific and practical conf. with the international participation, devoted to anniversary of the doctor of philol. sciences, professor N.N.Orekhova. – Glazov, 2010, pp. 122–127.

21. Zakirova N.N., Musikhina A.Yu. *Vospitatel'nyi potentsial izucheniya zhiznetvorchestva Korolenko* [Educational potential of studying the life creativity of V. Korolenko]//Education of patriotism and civil consciousness of children and youth: Materials of scientific and practical conf., devoted to the 65 anniversary from the date of the Victory in the Great Patriotic War of 1941-1945 (Izhevsk. 27th Agrarian Party of Russia. 2010). Izhevsk, 2010, pp. 60–66.

22. Zakirova N.N., Musikhina A.Yu. *Izuchenie zhiznetvorchestva V.G. Korolenko: k voprosu o formirovanii vuzovskoi vospitatel'noi sredy (iz opyta raboty GGPI)* [Studying of the life creativity of V. G. Korolenko: to the question of formation of the higher school educational environment (from GGPI experience)//Traditional and innovative technologies of education in educational process: Materials of the IV Vseros. scientific and practical conf. with the international participation. – Glazov, 2011, P. I, pp. 78–83.

23. Zakirova N.N., Musikhina A.Yu. *V. Korolenko: garmoniya kul'tur na rubezhe vekov i stran* [V. Korolenko: harmony of cultures on the border of centuries and countries]//Lotman readings «National cultures: overcoming of borders»//Science of Udmurtiya. – 2011, no. 7 (56), pp. 63–71.

24. Zakirova N.N., Ovchenkova O.Yu. *Elektivnyi kurs «V.G. Korolenko i russkaya literature»* [The Elektivny course «V.G. Korolenko and Russian literature»] // «Integration technology in teaching of philological disciplines: experience of application»: Col. of materials of the V Mezhdunar. scientific and practical conf., 25–27 Agrarian Party of Russia. 2012: in 3 V. V.2. N. Novgorod: NGPU publishing house, 2012, pp. 25–29.

25. Zakirova N.N., Ovchenkova O.Yu. *Regional'nyi component v elektivnom korolenkovedcheskom kurse* [A regional component in an elective Korolenko studies course // The Science of Udmurtiya: Scientific information publication UNT URO Russian Academy of Sciences, 2012, no. 3 (61), pp. 21–28.

26. Zakirova N.N., Ovchenkova O.Yu. *Elektivnyi kurs «V.G. Korolenko i russkaya literature» kak sposob realizatsii variativnoi chasti primernoi programmy po literature* [The Elective course «V.G. Korolenko and Russian literature» as a way of realization of a variation part of the approximate program on literature//Problems of school and preschool education: Materials of the III region. scientific and practical seminar «Achievements of science and practice – to activity of educational institutions». Glazov: GGPI, 2012, pp. 116–117.

27. Zakirova N.N., Skopkaryova S.L., Trukhanenko A.V. *V mire Korolenko* [In Korolenko's world]: collective monograph. Lviv: «Spolom», 2012, 238 p.

28. Zakharishcheva M.A., Vlasova L.A. *Obrazovatel'noe puteshestvie v sisteme vysshego obrazovaniya* [Educational travel in the system of higher education]//The Messenger of the Udmurt university, 2012, no. 3–2, pp. 45–48.

29. Zakharov V.V. *Glazovskie vpechatleniya V.G. Korolenko kak istochnik formirovaniya stilya pisatelya* [V.G. Korolenko's Glazov impressions as source of formation of style of the writer] // The 10th Petryaev readings: Materials of Vseros. scientific conf.: 25–26 Febr. 2010, Kirov, 2010, pp. 115–119.

30. Zakharov V.V. *V.G. Korolenko i estetika simvolizma* [V. G. Korolenko and symbolism esthetics] // Russian-foreign literary communications: Interuniversity col. of scientific works

Vyp.IV / Under the editorship of N. M. Ilchenko. – N Novgorod: NGPU, 2010, pp. 73–76.

31. Korolenko V.G. *Nenastoyashchii gorod* [An unreal town]: Pormymte car: The chosen pages / Sost., author of the project, scient. editor N.N. Zakirova. – Glazov, 2005, 144 p.

32. Mironov G. *V.G. Korolenko: Seriya biografii «Zhizn' zamechatel'nykh lyudei»* [V.G. Korolenko: Series of biographies «Life of remarkable people»]. M: «Molodaya Gvardiya». Vyp.2 (335), 1962, 267 p.

33. Musikhina A.Yu. *A.P. Chekhov I V.G. Korolenko: druzhba i perepiska* [A.P. Chekhov and V.G. Korolenko: friendship and correspondence] // Chekhov readings in Vyatka: Materials of scientific conf. to the 150 anniversary since the birth of A.P. Chekhov: Kirov, on January 28, 2010. Kirov, 2010, pp. 38–42.

34. Musikhina A.Yu. *O prototipakh korolenkovskoi «Glushi»* [About prototypes of Korolenko's «Solitude» // The Tenth Petryaev readings: Materials of Vseros. scientific conf.: 25–26 Feb. 2010. Kirov, 2010, pp. 119–122.

35. Musikhina A.Yu. *Shtrikhi k portretu korolenkoveda: k 70-letiyu A.V. Trukhanenko* [Strokes to a portrait of a Korolenko scientist: to A.V. Trukhanenko's 70 anniversary] // Material and spiritual culture of the people of the Volga region and the Urals: history and present: Materials of Mezhdunar. scientific and practice conf. Glazov, 2010, pp. 172–179.

36. Negretov P.I. *V.G. Korolenko: Letopis' zhizni i tvorchestva (1917-1921)* [V.G. Korolenko: The chronicle of life and creativity (1917–1921)] / Under the editorship of A.V. Hrabrovitsky. – M: Book, 1990, 288 p.

37. Safonova T.V. *Integratsiya obrazovaniya i vospitaniya* [Integration of education and bringing up] // Education Integration, 2010, no. 3, pp. 25–30.

38. Safonova T.V. *Natsional'no-regional'nyi component v kontekste standartizatsii otechestvennogo obrazovaniya* [A national and regional component in a context of standardization of the national education] // Messenger IZhGTU, Izhevsk, 2005, pp. 98–103.

39. Safonova T.V. *«Kontseptual'naya model' realizatsii natsional'no-regional'nogo komponenta v obrazovanii»* [«Conceptual model of realization of a national and regional component in education»]: Avtoref. dis.... Dr. of ped. sciences: 13.00.01, Glazov, 2006, 361 p.

40. Safonova T.V., Zavalina M.Y. *O razvitii natsional'no orientorovannogo obrazovaniya* [About the development of nationally focused education]//Education and self-development, 2012, V. 3, pp. 120–125.

41. Sofronova S.I. *A.P. Chekhov i V.G. Korolenko: skhodstvo i razlichie khudozhestvennogo metoda* [A.P. Chekhov and V.G. Korolenko: similarity and distinction of an art method] // Chekhov readings in Vyatka: Materials of scientific conf. to the 150 anniversary since the birth of A.P. Chekhov: Kirov, on January 28, 2010. – Kirov, 2010, pp. 42–46.

42. Sofronova S.I. *Istoriya Uralo-Povolzhja v nasledii V.G. Korolenko* [History of the Ural-Volga region in V.G. Korolenko's heritage] // Material and spiritual culture of the people of the Volga region and the Urals: history and present: Materials of Mezhdunar. scientific and practice conf. Glazov, 2010, pp. 384–388.

43. Sofronova S.I. *V.G. Korolenko v kurse «Istoriya literaturnoi kritiki»* [V. G. Korolenko in a course «History of literary criticism»] // Problems of school and preschool education: Materials of a regional scientific and practical seminar «Achievements of science and practice – to activity of educational institutions» Glazov, 2010, pp. 52.

44. Tyutyunnik V.M., Musikhina A.Yu. *Rol' znanii v intellectual'nom kapitale informatsionnogo obshchestva* [The role of knowledge in the intellectual capital of information society]//Science Prospects, 2011, no. 6 (21), pp. 202–204.

45. Tyutyunnik V.M., Musikhina A.Yu. *Struktura intellektual'nogo kapitala rossiiskogo vuza* [Structure of the intellectual capital of the Russian higher education institution]// Global scientific potential, 2012, no. 13, pp. 48–58.

46. Hrabrovitsky A.V. *V.G. Korolenko v Sibiri (1881–1884 гг.): Biograficheskaya khronika* [V.G. Korolenko in Siberia (1881-1884): The biographic chronicle]//The Siberian pages of V.G. Korolenko's life and creativity, Novosibirsk, 1987, pp. 108–200.

Рецензенты:

Орехова Н.Н., д.филол.н, профессор кафедры английской филологии ФГОУ ВПО «Глазовский государственный педагогический институт им. В.Г. Короленко», г. Глазов;

Сафонова Т.В., д.п.н., профессор кафедры педагогики ФГОУ ВПО «Глазовский государственный педагогический институт им. В.Г. Короленко», г. Глазов.

Работа поступила в редакцию 14.12.2012.