

его пределами - в сельской местности. Являясь центром распространения наиболее прогрессивных форм жизнедеятельности, город Владикавказ сыграл важнейшую роль в истории осетинского народа, в связи с чем он представляется весьма интересным объектом научного исследования.

### К ПРОБЛЕМЕ ГОРОДСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ НА СЕВЕРНОМ КАВКАЗЕ

Канукова З.В., Уадати А.С.

*Северо-Осетинский институт гуманитарных  
и социальных исследований  
Владикавказ, Россия*

Активизация процессов реформирования муниципального самоуправления в России актуализирует проблему разграничения полномочий местных органов власти и федерального центра и ряд других не менее важных вопросов. Их постановка и решение определяют необходимость обращения к историческому опыту реформирования органов местного самоуправления России. Внимание обществоведов привлекают различные аспекты городского самоуправления в пореформенной России, но региональный уровень исследований остается недостаточно втянутым в исследовательский процесс. Между тем анализ местной специфики в деятельности муниципальных учреждений позволяет проследить этапы эволюции, выделить общие тенденции и специфические черты в системе городского самоуправления отдельных российских регионов. История городского самоуправления на Северном Кавказе остается совершенно неизученной, что объясняется низким уровнем развития урбанистических исследований региона. Отдельные сведения о деятельности органов городского самоуправления содержатся в работах по истории, экономическому и культурному развитию городского пространства Северного Кавказа.

Анализ источников, главным образом, протоколов заседаний городских дум, позволяет сделать вывод о том, что введение избирательной системы и реальное участие в ней горожан, реализация Городовых Положений, реформа структуры органов самоуправления, их активная хозяйственно-экономическая, социальная и культурная деятельность в городах Северного Кавказа стали важными факторами пореформенной модернизации всего края и его включения в российское правовое, экономическое и социокультурное пространство. Цивилизационная однородность региона, особенно его городской части, оптимизировала этот процесс.

Исследование обозначенных вопросов восполняет большой пробел в исторической урбанистике, региональной истории права, может способствовать адаптации позитивного историче-

ского опыта к современному процессу реформирования муниципального самоуправления.

### НАЦИСТСКАЯ РАДИОПРОПАГАДА В ИРАНЕ

Оришев А.Б.

*Московский институт юриспруденции  
Москва, Россия*

С началом Второй мировой войны германские фашисты стремясь усилить свое влияние на Иран – крупнейшее государство Ближнего и Среднего Востока – развернули на него мощную радиопропаганду.

В течение всего 1939 г. немецкая фирма «Телефункен» принимала активное участие в сооружении радиостанции в Тегеране, а другая немецкая фирма «АЭГ» поставляла радиоаппаратуру в Иран. Кроме того, министерство почты и телеграфа Ирана закупило в Германии громкоговорители [4. – Л. 156].

Действуя параллельным курсом немецкое радио из Берлина приступило к передачам на персидском языке. Его работой руководил иранец-эмигрант Бахрам Шарох, сын видного и состоятельного иранского политического деятеля, депутата парламента Арбаба Кейосрова Шахрохи [2. – С. 199].

Практически все радиопередачи отличались четко выраженной антианглийской и антисоветской направленностью. Приведем характерный пример: Б. Шахрох, выступая в качестве диктора, заявил однажды, что люди Востока, верящие англичанам и не противодействующие английской пропаганде, очень скоро будут вынуждены бежать со своей земли, едва успев захватить своих детей. Упоминалось, что люди Востока не успеют захватить с собой своих вещей и капиталов в связи с тем, что удар по их земле произойдет внезапно. Хотя Б. Шахрох и не употребил слова «Иран», однако под впечатлением циркулировавших среди иранцев разнообразных слухов об угрозе нападения со стороны СССР ответственные иранские деятели понимали, что речь шла именно об угрозе Ирану со стороны СССР [3. – С. 382-383].

Надо признать, что в техническом отношении германская радиопропаганда была поставлена на довольно высокий уровень. Немцы подобрали группу высокопрофессиональных дикторов, которые говорили на чистом персидском языке, чем выгодно отличались от своих коллег из СССР, вещавших с сильным азербайджанским акцентом и при этом употреблявших недопустимо много арабских слов. В отличие от советских радиопередач, идущих на средних волнах, германские радиопередачи велись на коротких волнах, что значительно улучшало качество их звучания [1. – Л. 44]. 24 апреля 1940 г. в самом Тегеране начала функционировать радиостанция, пе-