

значительную часть того, чтобы обострить конкуренцию между клетками за тот запас энергии, который имеется в организме. В этих условиях опухолевые клетки будут получать значительно меньше энергии, что существенно замедлит развитие опухоли. Эта методика профилактического облучения организма должна быть особенно эффективна для вирусной инфекции.

При делении проникших в организм бактериальных клеток зависимость от энергии является не столь явной. Поэтому при введении ин-

фекции стафилококка в организм бактерии могут размножаться без использования энергетике организма. Однако проведенный эксперимент показал, что снижение энергетике организма при облучении отражается также и на бактериальных клетках (стафилококковой инфекции). Следовательно, тотальное облучение в малых дозах можно использовать для терапии инфекционных процессов, вызываемых как вирусами, так и бактериями.

### *Педагогические науки*

#### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОПЫТА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ**

Булгакова А.И., Галикеева А.Ш., Валеев И.В.,  
Мухаметзянова Т.С., Хазиева Л.М.,  
Хисматуллина Ф.Р.  
*ГОУ ВПО «Башкирский государственный  
медицинский университет Росздрава»  
Уфа, Россия*

Основной задачей пропедевтики стоматологических заболеваний является обучение студентов основам стоматологии и овладение основными профессиональными мануальными навыками врача стоматолога на фантоме. Методика организации изучения дисциплины является важным этапом в деятельности преподавателя, от которого зависит качество подготовки студентов к клиническим дисциплинам.

В процессе освоения раздела стоматологии студентом отрабатываются навыки по обследованию стоматологических больных, препарированию кариозных полостей, изучается материаловедение и усвоение навыков по использованию данных материалов в лечебной практике. Понятие о взаимосвязи анатомического строения и функции зуба достигается изучением анатомического строения зубов и зубных рядов.

С целью совершенствования и повышения эффективности обучения сотрудниками кафедры разрабатываются методические рекомендации, как для студентов, так и для преподавателей, раскрывающих темы занятий. Формирование студента как будущего специалиста проходит в основном в процессе практических занятий. Немаловажным является и тот факт, что преподаватель, проводящий занятие, непосредственно с участием студентов участвует и в воспитании студентов, ибо процессы обучения и воспитания неразделимы.

В свете сказанного кажется целесообразным использовать творческий потенциал обучающихся студентов для повышения эффективности обучения.

Для усвоения изучаемого материала активно внедряются преподавателями кафедры из-

готовление наглядных пособий с участием обучающихся студентов (стенды, альбомы, модели, таблицы и плакаты). В процессе обучения изготовлены 12 стендов по основным разделам дисциплины, выполнены 34 таблицы и плакаты, выпущены десять альбомов по изучаемым темам. С целью изучения особенностей анатомического – топографического строения отдельных групп зубов, руками студентов изготовлены модели зубов из различных материалов (воск, мыло, гипс) в количестве более 70.

Таким образом, использование потенциала обучающихся и опыта преподавателя в совместном изготовлении наглядных пособий позволяет повысить мотивацию студентов к освоению основ стоматологии и эффективность обучения.

#### **ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ШКОЛЬНИКОВ В ЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЕ СЕВЕРА**

Данилов Д.А.  
*Якутский государственный университет  
им. М.К. Аммосова  
Якутск, Россия*

Разнохарактерная деятельность человека и общества, направленная на повсеместное наращивание производства, освоение природных богатств, во многом становится губительной для окружающей среды. Потребительский подход человека к природе уничтожает все живое на ней: не успевает очиститься пресная вода, накапливая загрязнения; скудеют косяки рыб; быстрее, чем растут, исчезают леса и т.д. Особенно это ощутимо в Республике Саха (Якутия), где восстановительные силы природы весьма ограничены. Отсюда возникает проблема природоохраны, формирования и воспитания экологической культуры человека.

В статье предпринимается попытка обосновать концептуальные основы экологического воспитания школьников в этнической среде северного народа. Такой подход обусловлен:

- необходимостью использования в процессе формирования и развития экологической

культуры ученика положительного опыта взаимодействия северного этноса с природой, генетическая память которого сохранила его;

- потребностью педагогической практики для достижения желаемых результатов в широком использовании технологии народного воспитания в этнической педагогике;

- целесообразностью возрождения и развития традиций народной педагогики для создания близких людям по мироощущению, мировосприятию этнически ориентированных воспитательных систем.

Экологическая культура человека формируется и развивается под объективными законами той цивилизации, которая определяет становление и функционирование культурных ценностей. Если вкратце остановиться на этом вопросе, то характеристику дихотомии «Запад – Восток» (в смысле западной и восточной цивилизации) можно свести к следующему.

Восточная цивилизация характеризуется как традиционные общества, где преобладают такие положения, как осторожное включение в природные процессы и соответствующие способы хозяйственной деятельности, установка на адаптацию индивида к социально-природной среде, воспроизводство образа жизни по опыту предков, коллективистский менталитет, религиозно-мифологические представления в составе мировоззрения и др. Данная характеристика и объясняет такие традиции воспитания, как приучение ребенка к строгому самоанализу и умению самостоятельно принимать решения, научить его осознавать интересы других в коллективе, их зависимость от него и свою зависимость от них, воспитание внутренней дисциплины, ответственности за любое поручение в ответ на доверие и др.

В отличие от Востока Запад представляет собой цивилизацию, которая характеризуется безудержным стремлением к овладению ресурсами и силами природы, пафосом природопокорительства, неограниченной активностью человека во всех сферах жизнедеятельности, приматом личной свободы над интересами общества, человечества. Все это отражается в установившихся педагогических законах, которые развиваются под знаком культивирования собственного «Я», ориентации на индивидуальное благополучие, достижения личного успеха в конкурентной борьбе.

Как видно, главное отличие восточной и западной цивилизационных культур связано с отношением человека к природе. Один из самых древнейших тезисов гласит, что жизнь государств и народов в значительной степени обусловлена природно-географической средой. И многие мыслители связывали развитие культуры народа с географическими условиями, со спецификой природного окружения. Так, интересно замечание Ш.Л.Монтескье, который считал, что бесплодие

земли делает людей изобретательными, воздержанными, закаленными в труде. Такое утверждение, на наш взгляд, имеет под собой реальную основу, если его сопоставить с влиянием неплодородия земли северных широт на развитие характера их жителей. Оно подтверждается тезисом Л.Н.Гумилева о том, что «поведение ... каждого этноса – просто способ адаптации к своей географической среде» [1].

Мы придерживаемся данного утверждения Л.Н.Гумилева, построенного на идее коэволюции (совместного развития природы и этноса), и опираемся на него в своем поиске концептуальных основ экологического воспитания. Исходя из этого, можно заключить, что природа как постоянно действующий фактор определяет род деятельности, образ жизни, обычаи и традиции, духовность этноса. Все это позволяет внимательно отнестись к изучению своеобразия природного окружения, где проживает тот или иной этнос.

Как подчеркивают специалисты, вторжение человека в природу сопровождалось и должно сопровождаться, по справедливому замечанию В.А.Мальцева, установлением с ней трансперсональных связей, придающих синергетическим природным системам экогармоническую устойчивость [3, с.244]. Изучение быта и жизни народов Севера показывает, что, находясь в полной зависимости от сил природы в своей жизнедеятельности, северный человек как бы чувствует дыхание диссипативных естественных структур, что позволяет ему предвидеть дальнейшее их функционирование и развитие, принимать меры по сохранению природных ресурсов.

Иначе, природное окружение формирует адекватный тип личности, воплощающий в себе необходимый в данных условиях образ жизни, стиль поведения, характер мышления, кодекс нравственности, духовность, что отражается в культуре, мировоззрении человека и данного этноса. Все это составляет содержание и результат этнопедагогики. Народное воспитание имеет национальную основу, формируя личность человека с присущим его этническим своеобразием, определяющим его становление как представителя конкретного этноса.

Народная педагогика – это *целостная педагогическая система*, в которой цель, задачи, содержание, средства, методы находятся в тесной взаимосвязи и в комплексе обеспечивают воспитательный процесс. Мы по этому вопросу придерживаемся положения Г.Н.Волкова: «В современном мире, в том числе в многонациональной России, педагогика может эффективно функционировать только в качестве этнопедагогики, которая является не просто педагогикой этноса, а педагогикой этносов, педагогикой единого небезнационального человечества» [Цит.по:2].

Народное воспитание – это одно из проявлений культуры народа. Культура любого народа – своеобразный итог его деятельности, материаль-

лизованный в предметах труда и быта, функционирующий в образе жизни, в мировосприятии людей, в обычаях, традициях, нравственных, эстетических и других духовных ценностях. В этом плане совершенно справедливо отмечает основоположник культурного релятивизма М.Херсковиц, подчеркивая, что каждая отдельная культура представляет собой неповторимую уникальную модель с присущей каждому народу специфической системой ценностей, что любая этническая культура, являясь выражением образа жизни сообщества людей, уникальна и неповторима [Цит.по: 4.].

Говоря о национальной культуре, следует остановиться и на экологической культуре. Анализ основных позиций, изложенных в трудах специалистов, показывает, что экологическая культура общества и экологическая культура этноса имеют общие черты, что выражается в следующем:

- экологическая культура есть качественный этап развития человеческой культуры;
- основными характеристиками экологической культуры является совокупность образа жизни людей и способов их жизнедеятельности;
- экологическая культура как совокупность природосообразного поведения и деятельности людей закреплена в обычаях, традициях, нормах, устойчивых стереотипах отношений человека к природе.

Как видно, экологический компонент занимает особое место в национальной культуре. В силу того, что в народном сознании человек и природа представляют собой единое целое, необходимым условием функционирования и развития всякой человеческой культуры является экологическая культура, которая является показателем всего того, чего добился человек в своем развитии.

И экологическая культура этноса в общей культуре социума составляет «природно-экологическую» подсистему, регулирующую взаимоотношения между обществом и природой. В соответствии с этим в экологическую культуру этноса мы включаем такие составляющие, как соответствие деятельности общества и отдельных его членов требованиям жизнестойкости окружающей среды, сохранение условий для развития и приумножения жизненных форм в природе. Такая широта содержания экологической культуры человека объясняется тем, что, взаимодействуя с духовно-природно-общественной жизнью, человек как микрокосм соединяется с самим собой, со своей многосоставной природой, и все достигнутое в этом процессе выражается в его экологической воспитанности.

У северных народов, которые жили в полном согласии с природой, не было писанных правил и законов поведения человека в природе, целенаправленного экологического воспитания в современном его понимании. Все осуществлялось

через обычаи, обряды, ритуалы, основанные на одухотворении природы. На основе взаимодействия с природной средой у этносов вырабатывались традиции природопользования. Они позволяли людям оптимально адаптироваться к окружающей среде, не нарушая природного равновесия, что предполагает соразмерность и целесообразность их действий с учетом возможностей хрупкой северной природы.

Вековые традиции народа способствовали формированию определенного типа личности, приспособленного к жизни и деятельности в данных природных условиях, которые обуславливают адекватное им мировосприятие. В мировоззрении северного этноса человек занимает срединный мир, где живет в тесном взаимодействии с природой. Он наделяет природу такой же жизнью, какой живет сам, одухотворяет живую природу и ее явления. В его представлении все предметы и явления природы имеют души и духов, и он сравнивает себя с силами и явлениями природы. Зависимость человека от природных стихий обуславливала восприятие человеком себя как субъекта, находящегося внутри природы. И он придавал ее явлениям и предметам разные качества, свойственные человеку.

Адаптацию человека к природным условиям нельзя представить как нечто слепое подчинение силам природы. Человек как высшее существо стремился завоевать свое место в ней, рационально с ней взаимодействуя. В данном процессе особое место занимает позиция человека как высшего существа технизировать свою деятельность, свою жизнь в целом. Этот процесс освоения природы известные философы К.Маркс и Ф.Энгельс назвали «практически-духовным». Они это обосновывали тем, что неживая природа в контексте практической деятельности людей как бы оживает, и человеческая практика, повседневная деятельность людей встраиваются в ритм природных стихий.

Однако экологическое сознание человека данной эпохи находится все еще на уровне неолитического сознания времен первой экологической революции. Восприятие реальности в образах стихий особенно присуще в настоящее время народам традиционно аграрных стран, к которым относятся и аборигенные народы Республики Саха (Якутия). Их жизненный уклад и способ производства, обусловленные животноводством, охотой, рыболовством, вписаны в круговорот природных стихий.

Постепенно в процессе дальнейшего развития технической цивилизации в сознании (скорей всего, в подсознании) человека природа превращается из основы жизни как бы в источник опасностей и препятствий на пути к достижению благосостояния. Иным другим невозможно объяснить складывающееся адекватное отношение человека к природе в процессе производственной деятельности. И результат такого подхода не дал

себя долго ждать. Погибает природа под влиянием вредных для нее антропогенных факторов как результат развития промышленности, техногенной революции, когда вместо питьевой воды по рекам потекли нечистоты, частыми стали «лисы хвосты» в водоемах, кислотные дожди и пыльные бури стали резко влиять на сельскохозяйственную деятельность, смог над городами и другие экологические катаклизмы повысили уровень заболеваний дыхательных и сердечно-сосудистых систем и т.д. Красноречивы в этом плане данные о том, что за последние триста лет исчезли с лица Земли 120 видов животных и птиц, и наша страна занимает 47-48-ые места по средней продолжительности жизни и 44-ое место по детской смертности.

Чтобы обеспечить грамотное использование природных ресурсов, требуется не столько повысить уровень производства, а сколько радикально изменить экологическое сознание, формирующее отношение к окружающей среде, разработать принципиальные подходы к решению технологических и экологических задач, учитывающие необходимость для человека полноценной биосферы. Развитие техники повлекло за собой индустриализацию общества и как ее следствие - рационализм, где культурный уровень народа оценивается по степени технического прогресса. Этот процесс, с одной стороны, повлек за собой разрушение традиционных культурных ценностей, где особое место занимает отношение к природе, а с другой, - экзистенциальный страх перед техникой, страх за существование.

Иначе, технократическое сознание предписывает технике определяющую роль в социальной жизни. Как стало известно из истории человечества, ощущение осознания приоритетной роли техносферы в жизни общества привело планету на грань экологической катастрофы. Развитие техногенной цивилизации нарушает естественное единство человека и природы, в результате чего экологическая мораль вытесняется глубоко в сферу подсознания. Задача состоит в том, чтобы экологическое сознание проникло во все сферы человеческой деятельности.

В процессе учебно-воспитательной работы формирование экологического сознания, без которого невозможно грамотно и нравственно решать природоохранные вопросы, происходит в трех основных направлениях:

1. Этническое экологическое сознание, прививаемое с детства в соответствии с климатическими и социальными условиями жизни народа, имеет большое значение для понимания адаптационного механизма, действующего в новых для человека природно-климатических условиях. В данном процессе важно, чтобы в этническом экологическом сознании нашла отражение мысль, что не только место, где я родился, а вся планета - это наш родной дом.

2. Экологизация всего образовательно-воспитательного процесса, охватывающая все уровни образования, начиная с дошкольного и кончая специальным, обеспечивается на основе учета системности, непрерывности, междисциплинарности экологического образования и воспитания.

3. Практическое экологическое сознание человека формируется и развивается в процессе обучения, воспитания, образования на всех этапах его жизни. Оно определяет то, что он принимает на месте решения, определяющие экологическое благополучие производства.

Таким образом, изучение концептуальных основ формирования этноэкологической культуры северного человека показывает, что в них особое место занимают его мировоззренческие идеи: человек и природа – одно целое; живая и неживая природа, природные силы и явления имеют души и дух; человеческая деятельность, организуемая по законам природы, не нарушает ее равновесия. Отсюда экологическая культура, основу формирования которой составляет зависимость человека от природных сил и явлений, обусловлена мировоззрением народа как духовным освоением мироздания с позиции взаимоотношения человека и природы.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. – М.:Танаис ДИ-ДИК, 1994.
2. Дякиева Р.Б. Традиционная культура воспитания в национальной школе // Этнографическое обозрение. 1995. № 1. С.169.
3. Мальцев В.А. Образование и гуманная экология // Философия образования. 2003. № 8. – С. 240-244.
4. Харитоновна С.А. Образовательные аспекты формирования полиэтнической культуры // Этносоциальные процессы в Сибири. Тематический сборник. – Новосибирск: Изд-во Новосиб. госуниверситета, 2003. С.160-164.

#### СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ В ВУЗЕ ВО ВНЕАУДИТОРНОЕ ВРЕМЯ И ОРГАНЫ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ

Дворянкина Е.К.

*Дальневосточный государственный  
гуманитарный университет  
Хабаровск, Россия*

В материалах «Круглого стола на тему: «Вуз как воспитательное пространство» В. П. Борисенков [1] отмечает: «Реализуя воспитательные функции, школа, в том числе и высшая, претерпела существенный урон. Это не могло не сказаться самым негативным образом на воспитании подрастающего поколения» В высказывании просматривается мысль об актуальности проблем воспитания в высшей школе.