

тельности, творчество и созидание в социально-культурной среде.

Человек культуры - гуманная личность. Роль воспитания и образования заключается в поддержке субъектности личности, её стремления к собственному совершенствованию. Для этого необходимо задействовать нравственное самосознание личности, её рефлексии, ситуации нравственного выбора, переживания, понимание и принятие других мнений и точек зрения. Как отмечает Е.В. Бондаревская, «гуманность – вершина нравственности, так как в ней любовь к людям, всему живому сочетается с милосердием, добротой, способностью к сопереживанию, альтруизмом, готовностью оказать помощь близким и дальним, пониманием ценности и неповторимости каждого человека, неприкосновенности человеческой жизни, стремлением к миру, согласию, добрососедству, умением проявлять терпимость и доброжелательность ко всем людям, независимо от расы, национальности, вероисповедания, положения в обществе, личных свойств». В связи с массовой агрессией все более актуальной сейчас становится задача воспитания безопасной личности, не приносящей вреда окружающим ее людям, природе и т.д.

Человек культуры – духовная личность. Образование – основа духовности. Образование – основа духовности, но для воспитания её необходимо знакомить студента с лучшими образцами мировой философии, культуры, литературы, искусства. Духовность человека культуры проявляется в двух параллельно идущих процессах: познания мировой культуры и культурной самоидентификации, осознания себя частью своего народа, его культуры.

Человек культуры – личность творческая и способная к адаптации. Каждая личность творит не только себя, но и преобразовывает мир вокруг себя, выстраивает свои отношения со всеми, что его окружает. Воспитание творческой личности предполагает, и готовность её жить в сегодняшнем мире, быть готовым к трудностям в нем, практически владеть языками, средствами связи, знать особенности культуры, религии других стран.

Человек культуры – целостная личность. В образе человека культуры представлены различные начала в человеке – свобода, гуманность, духовность, творчество, адаптивность.

Культурологический подход призван обеспечить формирование соответствующего мировоззрения личности, её культуру и культуру речи, развитие психики: памяти, мышления, чувств и эмоций, воображения, таких черт характера, как воля, целеустремленность, креативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность, толерантность, а также потребности в самосовершенствовании, самообразовании, самовоспитании.

Есть все основания считать, что в настоящее время произошла смена парадигм воспитания:

можно говорить о доминировании парадигмы, ставящей в центр внимания студента, его развитие, внутренний мир, общение внутри среды, диалог с окружающим миром, его социализацию, когда он из «объекта воздействия» превращается в полноправного партнера взрослого по «глубинному сотрудничеству» и называется она гуманистической или феноменологической. Она предполагает субъектно-субъектную схему педагогического взаимодействия (И.А. Зимняя), при которой отношения между обучающим и обучающимся выстраиваются как совместный диалог, сотрудничество, сотворчество, ответственности за свой выбор. Исходя из интересов, склонностей, темпа развития, окружения преподаватель осуществляет личностный подход к каждому.

Результаты применения мультимедийной тестовой системы в процессе обучения иностранных студентов

Сорокин А.В., Силина Л.В.

*Курский государственный
медицинский университет*

Проблема педагогического измерения знаний решается во всех видах учебной деятельности. В настоящее время поиски путей оптимизации процедуры оценки качества подготовки учащихся являются остроактуальными, особенно в сфере медицинских дисциплин, обладающих большими объемами графической информации. В связи с этим, мультимедийные тестовые системы контроля качества знаний получают все более широкое распространение во всех видах образовательной деятельности.

Целью работы явилось изучение показателей итогов проведения мультимедийного экзаменационного тестирования. Тестовая оценка проводилась с помощью компьютерной программы Exam Tool selfTester версия 0.10.8. Данный пакет программы эффективно применяется на ряде кафедр университета в течение последних лет и положительно зарекомендовал себя в оценке междисциплинарных знаний студентов. В формировании базы теста были включены 30 графических изображений (задания типа “графический выбор”) и 20 заданий типа “множественный выбор”, “на соответствие”, “логическая цепочка” и “на термин”. Кроме того, было составлено 2 ситуационные задачи с 5 подвопросами каждая. В итоге, окончательный экзаменационный тест состоял из 50 заданий, комбинируемых компьютером в случайном порядке из общей базы, с возможностью выбора одного правильного ответа и 2 клинические ситуации одинаковые для всех вариантов, лимит времени составил 40 минут на все задания. В вопросах с возможностью выбора одного правильного ответа, было предложено 20-24 варианта ответа, что затрудняло

процесс угадывания студентами решения. При этом, вопросы комбинировались в соответствии с разной степенью сложности, что позволяло оценить валидность теста. Подбор графических изображений осуществлялся через on-line атлас дерматологии (DermAtlas, Johns Hopkins University) и соответствовал учебной программе. Каждый из студентов имел возможность самостоятельного изучения (аутодидактики) и выполнения заданий из общей базы on-line изображений в течение учебного цикла. В тестировании приняли участие 67 иностранных студентов, из них, 25% получили оценку отлично; 45% - хорошо и 30% - удовлетворительно, все студенты были допущены до устного собеседования. Среднее время выполнения тестовых заданий составило 25 минут, что в значительной степени сократило общее количество часов, отведённых для устного экзамена.

Таким образом, применяемая мультимедийная тестовая система позволила придерживаться основных педагогических принципов: объективности, справедливости, систематичности и всесторонности, научности и эффективности. Включение в задания клинических ситуаций, как одного из способов формирования оперативного мышления, помогает трансформировать опыт решения учебных ситуаций в практику лечебной работы. Не случайно этот метод стал ведущим во многих отечественных и зарубежных образовательных учреждениях медицинского профиля, получивший на Западе название «case studies». В целом, улучшились результаты экзамена и усовершенствовалось качество самостоятельной подготовки иностранных студентов.

Тестирование - метод диагностики образовательного процесса по курсу «Основы медицинских знаний – оказание первой помощи при неотложных состояниях»
Судилова Н.Н.

Смоленский государственный университет

Преподавание основ медицинских знаний в неметодическом вузе в настоящее время связано с объективной реальностью - студентам необходимо усваивать большой объем материала за короткий период времени.

Особенность усвоения медицинских знаний заключается в том, что простое заучивание, как правило, не приводит к долговременному запоминанию материала. В тоже время, важность информации требует запоминания ее на длительное время, поэтому преподавание основ медицинских знаний даже на практических занятиях начинается с теории, которая позволяет понять причину возникновения той или другой проблемы, а уже потом даются методы оказания первой «доврачебной» медицинской помощи. Учитывая количество

и новизну предоставляемого материала, всех преподавателей кафедры Основ медицинских знаний волнует вопрос: «Как повысить и объективно оценить степень усвоения студентами предоставляемого материала?».

Традиционно для проверки усвоения материала на кафедре использовали: - проведение семинаров - для проверки усвоения текущего материала; - зачет или экзамен - для итоговой проверки усвоения всего курса. Данные формы контроля, как правило, не дают возможности достаточно эффективно оценить уровень и структуру усвоения текущего материала. Поэтому, для повышения эффективности оценки усвоения материала студентами, нами была выбрана технология «тестового контроля» из «Дидактики высшей школы: современные технологии обучения». После изучения основных понятий (тест, дидактический тест, тестовое задание, субтест) темы «Разработка тестов», было решено, что оптимальным вариантом, позволяющим качественно и эффективно оценить уровень усвоения материала по медицинской подготовке студентов, являются дидактические тесты.

Чтобы научиться составлять такие тесты необходимо знать требования, выдвигаемые к составлению тестовых заданий, некоторые рекомендации, правила и, конечно, «таксономию Блума», которая подтверждает правила составления тестов.

Опираясь на схему составления тестов, был составлен тест-контроль усвоения материала по теме «Заболевания сердечно-сосудистой системы». Разработанный тест рассчитан на проведение текущей диагностики. Время на выполнение данного теста – 15 мин. В тест вошли задания разного типа сложности: от простого (знания) к более сложному (пониманию и анализу). Пример теста (в сокращенном варианте):

Тестовое задание по предмету: «Основы медицинских знаний»

Тема: Заболевания сердечно-сосудистой системы (ССС)

(материал по данной теме был дан за 1 лекцию и 1 практическое занятие)

I блок – вопросы на знание материала

Какой уровень артериального давления свидетельствует о гипертензии?

(правильный ответ – 140/90)

Какой уровень артериального давления является нормой?

(правильный ответ – 90/60<120/70<140/90)

Перечислите характеристики пульса

(правильный ответ – частота, ритмичность, напряженность, наполнение)

Какой уровень артериального давления свидетельствует о гипотензии?

(правильный ответ – 90/60)

II блок – вопросы на применение знаний

Какие из перечисленных заболеваний относятся к заболеваниям ССС: