

интерьера дошкольного учреждения и оснащении педагогического процесса. Это способствует формированию эстетического идеала и реализации ребенком себя в социально-половой роли через игру и изобразительную деятельность.

Следовательно, данные положения легли в основу разработки парциальной программы эстетизации полоролевого воспитания детей старшего дошкольного возраста «Красота: мужественность и женственность».

Целью нашей программы явилась эстетизация полоролевого развития детей старшего дошкольного возраста.

Программа содержит четыре взаимосвязанных блока: «Человек – самое прекрасное творение на Земле», «Мальчик – будущий мужчина-джентльмен», «Девочка – будущая женщина-леди», «Семья – мой дом, моя крепость».

Для успешной реализации данной программы соблюдали ряд условий.

Обязательно нужно, чтобы содержательный материал был представлен в виде сочетания «живой» живописи и репродукций произведений живописи, скульптуры, графики, фотографии, искусства дизайн. Подборка художественных произведений должна отражать социальный опыт феминности и маскулинности с учетом исторических событий и современности. Весьма важно при формировании эстетических идеалов сопоставлять полярные образы. Например, аккуратность с неряшливостью, жестокость с милосердием и др. Необходимо связывать создаваемые эстетические идеалы с реальной жизнью конкретного ребенка. Особенно следует обратить внимание на создание эмоционального фона при восприятии произведений искусства с помощью художественного слова и музыки. Давать детям возможность проявлять эмоциональную отзывчивость по отношению к окружающим людям. Лучше не использовать в содержании программы не доступных пониманию детей научных понятий и терминов из области анатомии и физиологии, истории и искусствоведения.

Наиболее приемлемыми формами эстетизации полоролевого эстетического воспитания детей являются интегрированные занятия, экскурсии в музеи, игры (дидактические, сюжетно-дидактические, развлекательно-познавательные) с использованием произведений портретной и жанровой живописи («живой» живописи и репродукций), скульптуры малых форм, графики, искусства дизайн, фотографии. Коллективные, подгрупповые и индивидуальные формы организации детей избирательны в зависимости от содержания материала. В повседневной жизни полученные впечатления отражаются в изобразительной деятельности и сюжетно-ролевой игре.

Проанализировав имеющиеся методы эстетического воспитания, нами были отобраны лишь те,

которые наиболее эффективны в процессе эстетизации полоролевого воспитания. Например, создание ситуации уподобления, метод поэтапных открытий, метод единства восприятия и созидания, метод обобщения, метод широких ассоциаций и творческих интерпретаций, метод привлечения жизненного опыта детей, метод презентации, метод оформления интерьера, метод свободы в системе ограничений, метод диалогичности, метод сравнений, метод групповых работ. Не менее ценны для нас методы, используемые на разных этапах ознакомления с живописью: искусствоведческий рассказ по произведению искусства, образец личного отношения к художественному образу, метод «вхождения» в картину, пояснение, акцентирование деталей, метод «вызывания» адекватных эмоций, тактильно-чувственный метод, метод оживления детских эмоций посредством литературных произведений и песенных образов, метод музыкального сопровождения, игровые методы, метод поиска загадки.

Таким образом, интегративный подход к разработке программы эстетизации полоролевого развития детей старшего дошкольного возраста заключается в создании оптимальных условий:

отбора культуросообразного содержания эстетических идеалов мужчины, женщины, создаваемого посредством художественных образов произведений изобразительного искусства разных эпох;

разработки интегративной технологии, обеспечивающей формирование у детей старшего дошкольного возраста эстетического интереса, эстетических представлений, эстетических чувств и эстетической оценки по отношению к художественным образам;

создания социокультурной эстетической среды посредством произведений скульптуры, графики, живописи, фотографии и искусства дизайна, необходимых для усвоения и присвоения детьми личностно-дифференцированного эстетического опыта социальных отношений.

Координация образовательных программ в области международного противодействия терроризму

Петухов В.Б.

*Ульяновский государственный
технический университет*

На рубеже XX и XXI веков проблема терроризма приобрела угрожающие масштабы. И это кажется закономерным на фоне глобализации населения, происходящей в условиях формирующегося информационного общества. Поскольку терроризм является международной проблемой, постольку и контртеррористическая деятельность является вопросом международной компетенции. А значит

альтернативы международному сотрудничеству в области противодействия терроризму нет. Одним из перспективных направлений такого сотрудничества является система образования. Основная цель образовательной деятельности в этой сфере – приобретение людьми комплекса систематических знаний и навыков, помогающих им в обеспечении безопасности, и консолидация общественного сознания в противостоянии терроризму. Реализации этой цели может помочь внедрение в национальные государственные образовательные стандарты двух новых учебных дисциплин: «Террорология» и «Основы толерантности». Оба учебных курса взаимосвязаны между собой, но в то же время, имеют собственную специфику.

В рамках учебной программы по террорологии необходимо сосредоточить внимание на следующих важных вопросах: 1) определение сущностных признаков терроризма; 2) выявление многообразных форм и видов проявления террористической деятельности, их типология; 3) политические, экономические, социокультурные и психологические истоки и корни терроризма; 4) краткая история террористических движений; 5) знакомство с основными национальными и международными законодательными актами по борьбе с терроризмом; 6) анализ специфики национально-этнического и религиозного аспектов противодействия терроризму; 7) информационный аспект противодействия терроризму и средства массовой информации; 8) знакомство с методами манипуляции общественным сознанием со стороны террористов; 9) краткий курс социально-психологической защиты от терроризма.

Учебная программа курса «Основы толерантности» была уже разработана и апробирована Всероссийским центром социальных инноваций в рамках проекта «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе» при поддержке ЮНИСЕФ и Министерства образования Российской Федерации. Существуют многочисленные методические и практические разработки, направленные на формирование у учащихся установок толерантного сознания, которые могут послужить основой закрепления данной дисциплины в вузах и других учебных заведениях в России и за рубежом.

Ведение курсов «Террорология» и «Основы толерантности» в образовательные стандарты России и европейских стран соответствует целям и задачам провозглашенным Болонским соглашением и, безусловно, поможет координации усилий международного сообщества по защите населения, государственных и общественных структур от террористических угроз

Преподавание математического моделирования в условиях международной интеграции национальных образовательных стандартов

Попов Н.И.

«МАТИ» - РГТУ им. К.Э.Циолковского

Тесная взаимосвязь экономических структур различных стран как в Европе, так и во всем мире настоятельно требует уделять пристальное внимание интеграции национальных образовательных стандартов. Это является необходимым условием для быстрого и эффективного включения молодых специалистов в практическую деятельность.

Для высших учебных заведений технического профиля (да и для других направлений) естественной базой для интеграции образовательных стандартов является единый подход к преподаванию математических дисциплин.

Выпускники таких вузов должны в пределах своей специальности уметь:

- строить математические модели;
- ставить вычислительные задачи;
- выбирать математические методы и алгоритмы для решения конкретных задач;
- проводить качественные математические исследования;
- применять численные методы с использованием современных вычислительных машин;
- вырабатывать практические рекомендации и принимать решения на основе проделанного математического анализа.

Успешное достижение этих целей возможно только при хорошо скоординированной работе математических и специальных кафедр в течение всего периода обучения. Математическая подготовка должна проводиться силами не только математических, но и специальных кафедр.

Основной дисциплиной, формирующей необходимые навыки, выступает «Математическое моделирование», которое строится с учетом будущей специальности, но должно, прежде всего, давать студентам представление об основном математическом аппарате, который используется при моделировании. Помимо конкретных случаев применения тех или иных математических средств, необходимо показать весь спектр возможных методов исследования математической модели: прямые, итерационные, конечных элементов, сеточные и статистические. При изложении этого материала необходимо разумно сочетать такие понятия как обусловленность корректно поставленной (по Адамару-Петровскому) вычислительной задачи, устойчивости, аппроксимацию и сходимость численных методов.

Дисциплина «Математическое моделирование» должна базироваться на традиционных курсах, к которым относятся «Высшая математика» и «Информатика», а также на дисциплинах первого уровня высшего образования: «Функциональный