

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Цветков В.Я. Информация и теория информации. - М.: МИИГАиК, «Госинформобр». 2006. – 123 с.

2. Цветков В.Я. Введение в теорию информации. - М.: МаксПресс, 2007. –115 с.

Технические науки

ПОЛУЧЕНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОГО КОЛЛАГЕНОВОГО ГИДРОЛИЗАТА И ПРИМЕНЕНИЕ ЕГО В ТЕХНОЛОГИИ МЯСНЫХ ПРОДУКТОВ

Антипова Л.В., Сторублёвцев С.А.
Воронежская государственная технологическая академия
Воронеж, Россия

Для решения задачи получения коллагеновых продуктов необходимо селективное выделение целевого компонента – коллагена, что связано с разрушением белково-углеводных и белково-липидных комплексов сырья и удалением сопутствующих белков и липидов. Это определяет необходимость применения, с одной стороны, ферментных систем общепротеолитического действия, а с другой, предпочтительность в использовании объектов, имеющих сродство к коллагенсодержащим субстратам, с целью получения высокоочищенных препаратов коллагеновых белков с регулируемой степенью деструкции и заданной функциональностью.

Технологический процесс включает в себя следующие этапы: сбор и сортировку коллагенсодержащего сырья (сухожилия КРС), промывку в воде с температурой 30 – 35 °С в течение 5-10 мин, подготовку коллагенсодержащего сырья к обработке ферментными препаратами включающую удаление хрящевой и мышечной ткани, измельчение на волчке с диаметром отверстий ре-

шетки 2-3 мм и более тонком измельчении на гомогенизаторе для обеспечения достаточной площади поверхности контакта фаз, обработка препаратом фермента общепротеолитического действия (нейтраза, $\tau = 2,5-3,0$ ч, $t = 37$ °С, рН=6,8-7,2), промывка проточной водой, удаление балластных веществ и фермента, обработка препаратом коллагеназы ($t = 37$ °С, $\tau = 3,5 - 4$ ч, рН=6,8-7,2), центрифугирование ($v = 82$ с⁻¹, $t = 5$ мин). Полученный продукт представляет собой белую гомогенную массу без запаха с массовой долей сухих веществ 18,25%.

Исследования по влиянию полученного коллагенового гидролизата на функционально – технологические свойства мясных фаршевых систем проводили на модельном фарше на основе говядины высшего сорта. Установлено, что внесение коллагенового гидролизата в массовом отношении до 12% положительно сказывается на функционально – технологических свойствах модельного фарша, в частности ВСС увеличивается на 7,4%, ВУС на 6,3%, ЖУС на 6,8%.

Разработаны варианты рецептур и технологические схемы получения мясных рубленых, мелкокусковых полуфабрикатов с заменой основного сырья на функциональный коллагеновый гидролизат характеризующиеся улучшенными органолептическими показателями, потребительскими свойствами, повышенным (на 1,3-1,7 %) массовым выходом и биологической ценностью.

Философские науки

ФИЛОСОФСКИЕ ОСНОВАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ XX ВЕКА

Шергенг Н.А.

XX век ознаменован невиданными успехами человечества в области науки и технологии. «XX век минул. Следы его еще не остыли, процессы, в нем возникшие, продолжают кипеть, но в круглой дате, особенно столь круглой, как эта – знаменующая рубеж столетия, перелом тысячелетий, смену эпох и т.п. – всего есть некая магия взглядывания в нечто, оставшееся по ту сторону. Тем более, что ушедшее столетие – достойный объект для такого взглядывания и некоторого подведения итогов». ¹ Индустриальный прогресс, как итог XX века, проявился не только в экономической сфере жизни общества, но совершенно определенно повлиял на все стороны жизнедеятельности. Социальные изменения, вызванные актив-

ным развитием техники, повлекли необходимость философски осмыслить современные проблемы человеческого бытия, пересмотреть традиционные ценности и идеалы. Философия XX века подчеркивает «заброшенность» и одиночество человека, его все возрастающую отчужденность от природы, общества, культуры и от самого себя. Необходимость преодоления такой ситуации была осознана различными направлениями западной философской мысли и привела к формированию своеобразных концепций, исходящих из признания необходимости воссоздания цельности и ценности человеческой личности. Эту тенденцию, как указывает С.Л. Ивашевский, ² можно назвать антропоцентристской, она оказала принципиальное влияние на развитие теории образования, на формировании его современных целей и задач.

Значительный вклад в обоснование новой образовательной парадигмы был сделан «философией жизни». «Новый Протагор, Ницше напомнил вновь, что мера всех вещей – сам человек, дающий бытие новым ценностям».³ Представители «философии жизни» - Ф. Ницше, Э. Дильтей, А. Бергсон и др. определили «жизнь» как некую целостную реальность, не тождественную ни духу, ни материи. Человек для них – это индивидуальная жизнь, в идеале процесс постоянного развития и совершенствования.

Следуя этому, человек неразрывно связывается с образованием, а оно «само есть цель – а не «империя» - как писал Ф. Ницше.⁴ Образование представляется ценным не само по себе, как специфический вид деятельности человека, а как образ и абсолютная цель всей его жизни. Перед воспитанием человека Ф. Ницше ставит следующую задачу: «ему надо придать такую прочность устойчивость, чтобы, как целое, он уже не мог быть отклонен от своего пути».⁵ Одним из достижением «философии жизни» явилась убежденность в неспособности рассудка постигать реальную сущность исследуемых объектов. Поэтому представители данного направления противопоставляли рациональному знанию доинтеллектуальное, эстетическое, символически – образное постижение иррациональных основ жизненной реальности. Анри Бергсон считал основным инструментом постижения сущности жизни интуицию. Интуиция есть видение духа со стороны самого духа». Бергсон пишет: «Интуиция завладевает некой нитью. Она сама должна увидеть, доходит ли нить до самых небес или кончается на определенном расстоянии от земли. В первом случае – это метафизический опыт великих мистиков. И я могу, со своей стороны, констатировать, что это правда. Во втором случае метафизический опыт оставляет земное изолированным от небесного. В любом случае философия способна подняться над условиями человеческого существования». Если у Анри Бергсона интуиция предстаёт как источник творческих начал, которой наделен только представитель интеллектуальной элиты, то Вильгельм Дильтей интуитивному познанию сущего предпочел метод «понимания». Возможность понимания собственного внутреннего мира он видел в интроспекции (самонаблюдении), а понимание окружающего мира – во «вчувствовании», в умении вживаться в познаваемую среду. «Состояния сознания непрерывно отражаются в звуках, жестах, словах, они объективируются в институтах государства, церкви, науки; именно в этих сплетениях движется история».

Согласно философским концепциям указанных ученых, интуиция и понимание – это те качества, которые призваны развивать образование и которые являются характеристиками подлинно образованного человека.

Философия экзистенциализма (К. Ясперс, М. Хайдеггер) – центральное место в этой философии заняла проблема человеческого существования. Акцент на трагичности этого существования делает экзистенциализм «философией отчаяния», а понимание творчества как «способа прорыва из этого мира» назвать позвать его «философией творчества». Идея «очеловечивания» мира получила в экзистенциализме свое яркое воплощение. Человек в нем не только становится центральным элементом бытия, но последнее только и может быть теперь «открыто» через человека.

В 70 – е годы XIX века возникает философия прагматизма (Д. Дьюи), которая в дальнейшем оказала значительное влияние на развитие педагогических идей, прежде всего в США. Современные последователи Д. Дьюи – теоретики философии воспитания Т. Браммельд, К. Роджерс, Э. Келли и др. – в качестве главной цели жизни человека выдвигают успех.

Таким образом, под влиянием новых философских идей (Б. Рассел, К. Поппер, П. Фейерабенд и др.), а также экономической и политической ситуации с начала XX века происходит активная разработка модели нового человека, содержания, организации и методов его формирования. Развитие получили следующие идеи: идея образования для удовлетворения растущих потребностей современной экономики и идея индивидуального обучения, учета личностных качеств обучающихся, их склонностей, желаний, потребностей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Грачев В.Д., Гребеньков В.Н., Черкасова М.А. Эволюция роли личности учителя в культуре России XX века. – Ростов – на Дону: Изд-во «Аркол», 2007. – с. 3.
2. Ивашевский С.Л. История западного образования в динамике ценностных ориентиров. – Н. Новгород, 2002. – с. 65.
3. Д. Реале, Д. Антисери. Западная философия от истоков до наших дней. – Том 4. От романтизма до наших дней ТООТК «Петрополис», Санкт – Петербург, 1997. – с. 277.
4. Ницше Ф. Сочинения: В 2 т. – М., 1990 – Т. 2 – с. 591.
5. Ницше Ф. Сочинения: В 2 т. – М., 1990. – Т. 1. – с. 359.