критской цивилизации в результате извержения вулкана на о-ве Санторин (в данном случае корректнее было бы говорить о действии совокупности ряда факторов). Гипотетической причиной постепенного заката цивилизаций майя, этрусков и до-арийской Харапы могли послужить локальные экологические кризисы, вызванные нерациональным природопользованием.

Что касается взаимоотношений этносов с окружающей средой, то здесь можно отметить две противоположных тенденции. В первом случае этнос стремится жить в гармонии с природой, не противопоставляя ей себя. Такая человеческая популяция может существовать в течение длительного времени без существенных изменений, но никогда не достигает уровня цивилизации. Во втором случае этническая система осуществляет активные преобразования окружающей среды в своих интересах, стремясь подчинить природу человеку. Именно такие этносы дают начало могущественным, но, как правило, недолговечным цивилизациям. Разумеется, в истории любого этноса можно отметить обе тенденции, но все же с явным преобладанием той или другой. Традиционно к «экофильным» цивилизациям принято относить китайскую, индоарийскую и т.п., к «экофобным» – цивилизации майя, этрусков, греческую и др.

Все перечисленные концепции утверждают, что национальная культура любого народа тесно связана с той природной средой, в пределах которой осуществлялось его становление и развитие. Экологическая компонента не предопределяет судьбу этноса, но позволяет лучше понять менталитет того или иного народа. Попытка унифицирования образа жизни этнических образований неизбежно приводит к отрыву последних не только от традиционной культуры, но и от соответствующей природной среды, превращению этноса в нестойкое и, в конечном счете, деградирующее образование.

ПРИРОДНЫЕ ФАКТОРЫ В ОБРЯДОВОМ ЭТИКЕТЕ МОРДОВСКОГО НАРОДА[Ú]

Корнишина Г.А.
Мордовский государственный университет

В обрядовой культуре мордвы прослеживаются следы почитания природных стихий (огня, воды, земли), а также растительности, которых олицетворяли божества, в основном женские. В их честь проводились моления (***озксы***) на предполагаемых местах обитания духов-покровителей: в лесах, у рек, родников и т.д. Чтобы божества были милостивы к людям, им приносились различные дары и совершались жертвоприношения.

Сами же огонь, вода, растительность широко использовались в традиционной обрядности, выполняя разнообразные ритуальные функции. Например, многие обрядовые действия с огнем и его производными (углями, золой, головнями) принадлежат к магии плодородия. Широко распространенное удобрение почвы золой породило поверье, что костры несут в себе некую благодатную силу. Поэтому, люди стали разбрасывать головни или рассыпать искры по полям. Плодородие земли всегда соединялось в сознании человека с плодородием и здоровьем людей и животных (перепрыгивание через костры, окуривание дымом людей и скота).

Мордвой издревле также использовались обеззараживающие и очищающие свойства огня, которым придавлось сверхъестественное значение. Поэтому его применяли в катартических (очистительных) обрядах, проводившихся обычно в преддверии больших событий: перед началом годовых сезонов, важных моментов в хозяйственной и личной жизни людей. В эти периоды человек старался очиститься духовно и физически, отгородиться от всякого зла и несчастий. Это очищение иногда принимало реальные формы: сжигание старых вещей, различного мусора, а иногда - иррациональные: уничтожение масок ряженых, ритуальных чучел, человеческих волос. С очистительными обрядами тесно соседствуют апотропеические и лечебные. Во время них с помощью пламени, или его производных (дыма, золы, углей), старались спугнуть и излечить болезни, прогнать смерть, колдунов и другую нечисть.

Значительную роль в обрядности мордвы играла вода, которой, так же как и огню, приписывалась продуцирующая сила. Наиболее распространенным магическим приемом, направленным на повышение плодородия полей, скота и людей, являлось обрызгивание их водой. Обливание водой имело и еще одну функцию – очистительную. В ее основе лежат реальные очищающие свойства воды, которые человек возвел в сверхъестественную способность и пытался с ее помощью устранить влияние всякого зла. Специальные очистительные обряды (***ванькс озкс*** - очищающее моление, ***тейтерень баня*** - девичья баня, ***кикнай баня*** - букв. баня лягушек и др.) мордва проводила, обычно весной. Ритуальные омовения устраивались и перед праздниками, важными событиями в хозяйственной жизни (началом пахоты, сева, первым выгоном скота на пастбище). Верой в очистительную силу воды, наряду с гигиеническими целями, был вызван и обычай мытья роженицы и ребенка в бане, которую топили три дня подряд после родов. Много очистительных обрядов, связанных с водой наблюдается в похоронно-поминальном цикле: обмывание покойного, его души, очищение участников похоронной процессии.

С катартическими обрядами тесно переплеталась вера в целительные свойства воды. Действенным средством от многих болезней считалась ***ведь пря*** (ведь - вода, пря – голова, поверхность), которую брали из родника в полночь или рано утром, и к которой до этого никто не прикасался. Лечебной считалась и вода, взятая из трех источников. Ею лечили глазные болезни, лихорадку, бесплодие.

Что касается обрядов, связанных с растительностью, то их можно разделить на две большие группы: обряды с живыми растущими деревьями и с деревьями срубленными, а также с ветвями, цветами и прочей зеленью.

Так, во многих обрядах мордвы деревья выступали символами плодовитости, которые должны были обеспечить благосостояние людей и здоровье скота. Этими причинами например был вызван обычай са-

жать около места строительства нового дома яблоню, рябину или березу.

В традиционных ритуалах мордовского народа, помимо деревьев, часто также фигурировали ветви, травы и цветы. Например. довольно широко была распространена традиция хлестанья людей и животных, так называемым, «прутом жизни» с целью передачи им живительных сил растений. Данный ритуал совершался на Вербное воскресенье, во время первого выгона скота, на свадьбе, при первом обмывании новорожденного.

Ветви деревьев, травы, цветы фигурировали и в качестве апотропеев (оберегов). Как правило, для этого использовались растения с сильным запахом или горьким вкусом (рябина, сирень, татарник, ладан), что и должно было отпугивать «нечистую» силу. Их клали в люльку младенца, ставили в передний угол избы или втыкали в дверные косяки. В катартических (очищающих) целях часто применяли богородскую траву, которую сейчас часто заменяют ладаном.

Таким образом, роль природных стихий в обрядовой культуре мордвы была многофункциональной. Часто эти элементы варьировались в многообразных сочетаниях во время проведения различных ритуалов, что создавало их многообразие.

[U]Работа выполнена в рамках гранта РГНФ № 03-01-00805 а/В

СЕЗОННЫЕ ПРАЗДНИКИ В СИСТЕМЕ ДОСУГОВОГО ОБЩЕНИЯ РУССКОГО СЕЛЬСКОГО НАСЕЛЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ (ВЕСЕННЕ-ЛЕТНИЙ ЦИКЛ)

Скворцова Н.А.
НИИ Гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия, Саранск

В системе досугового общения русского населения большое место занимали сезонные праздники, в том числе и праздники весенне-летнего цикла.

Окончание зимы и наступление весны знаменовалось празднованием Масленицы, которая считалась одним из самых веселых и шумных церемониалов. Любимым развлечением в масленичные дни были спуск с гор на санях, ледянках, и скамейках. Иногда сани прицеплялись друг к другу. Подобные «составы» при спуске часто переворачивались, чем доставляли большое веселье седокам.[1]

На масленицу устраивались так же катания на лошадях. Дуги которых украшались колокольчиками и разноцветными ленточками, а уздечки - медными бляхами.[2] На сани садилось много девушек и парней, которые ехали по селу с песнями, весело смеялись.

Центральным эпизодом масленичного гуляния являлось сожжение соломенного чучела. Вокруг костра во многих селениях устраивались пляски. Между парнями сел Пушкино и Константиново Ромодановского района традиционными были масленичные кулачные бои.

После завершения 7-недельного Великого Поста начинался главный христианский праздник – Пасха. Празднование ее начиналось с Крестного хода. На пасхальной неделе люди христосовались друг с другом, обменивались яйцами. Во многих селениях принято было в эти дни «катать яйца». В этом развлечении участвовали как взрослые, так и дети. А в селе Протасово Лямбирского района на яйца играли в карты. В том же селе в полночь принято было ходить на кладбище и стрелять из ружья, возможно, это делалось с апотропеическими целями.[3]

На Пасху во многих селах сооружались качели, которые затем демонтировались, так как являлись принадлежностью лишь данного праздника. Молодежь из русских селений, где качели не возводились, ходила кататься на них в соседние мордовские деревни.[4]

В весеннем цикле важное место занимала Троица. Характерной чертой Троицкого праздничного цикла было украшение помещений и дворов зеленью. В этот день жители села отправлялись на луг или к лесу, где молодежь водила хороводы, пела протяжные песни, такие как: «Катенька-Катюша», «Потеряла я колечко» и др., а также устраивалась общественная трапеза. Девушки плели венки из цветов и листьев, которые затем пускали по воде. Обычно на лугу или в лесу гуляли представители одного села, но иногда жители соседних селений ходили друг к другу в гости. Так в село Языковка Ичалковского района приезжали на лодке парни и девушки из близлежащего села Дубровка. В Торбеевском районе было принято посещение русских сел мордовской молодежью.[5]

В большинстве сел на Троицу устраивали шествие по селу с наряженной ленточками и разноцветными тряпочками березкой или акацией, называвшейся «люлем». Праздничная процессия возглавлялась наиболее активными женщинами, которые, как правило, наряжались цыганками. Ряженые исполняли песни, шуточные бытовые сценки. За это их угощали, поили брагой и самогоном.[6]

Немаловажный интерес представляет также празднование Заговенья. Например, в селе Протасово Лямбирского района в этот день проводились игры с «конем». В роли «коня» выступали трое мужчин, накидывавшие на себя плотную ткань, к которой пришивалась голова и хвост. Еще один мужчина был «кучером», залезавшим на «коня». «Конь» «нападал» на девушек, старался испачкать их наряды своей мокрой «мордой», искупать в речке. Он также разбрасывал сено, раскидывал кизяки, сложенные около дома для просушки, и т.п. «Кучер» нередко оказывался в луже, так как строптивый «конь» сбрасывал его. Такое поведение «животного» сопровождалось смехом, шутками. В селе Токмово Ковылкинского р-на во время этого праздника проходило шуточное соревнование по подбрасыванию вверх вареных яиц.[7] Возможно, этот обычай вначале носил магический характер, связанный с представлением о яйце как символе плодородия.

Для многих праздников весенне-летнего цикла (Троица, Заговенье, Иван Купала, Ильин день) был характерен обычай обливания их участников водой. Возможно, что эти действия совершались с продуцирующей целью, чтобы обеспечить наилучшее произрастание посевов. Подобный обычай был известен практически у всех народов.