

обучения в части использования видео проектора и организации автоматизированного (компьютерного) тестового контроля;

- для методической помощи по предоставлению информационных услуг студентам, выполнению курсовых и дипломных работ на компьютерах; проведению лекционных и практических занятий обеспечить методическими материалами и заданиями, для выполнения самостоятельной работы студентами;

- с целью обучения компьютерным технологиям и освоения новых программных продуктов профессорско-преподавательским составом кафедр института, предусмотреть проведение семинаров и практических занятий.

Экспериментальная апробация новых подходов в сфере реализации образовательных технологий и применения электронной формы обучения

На современном этапе, повышение роли образовательного процесса обеспечивается за счет современных коммуникационных компьютерных технологий с четко выработанной системой взаимодействия информационных и образовательных технологий. Нововведением в образовательном процессе в мире является электронное образование.

Электронное обучение обладает рядом неоспоримых преимуществ перед традиционной формой обучения. Такая форма обучения позволяет осуществлять большую свободу доступа через Internet к электронным курсам, возможность получать образование без отрыва от работы, развивать свои навыки и знания в соответствии с современными, новейшими технологиями и стандартами. Электронное обучение имеет возможность определять четкие критерии, по которым оцениваются знания, полученные студентами в процессе обучения.

Поэтому для реализации потенциала возможностей необходимо создание электронных учебников, интерактивных курсов, основанных на международных стандартах предоставления знаний образовательных технологий, также организация свободного доступа к всевозможным электронным информационным ресурсам.

Создание электронного обучения это реальная перспектива, за электронными университетами – **БУДУЩЕЕ!**

Работа представлена на заочную электронную конференцию «Современные проблемы науки и образования», 15-20 ноября 2004г.

ДОВУЗОВСКАЯ РАБОТА СО ШКОЛЬНИКАМИ

Петров В.А.

*Пензенский государственный
университет архитектуры и строительства,
Пенза*

Очевидный интерес общества к подготовке специалистов творческих специальностей вызвал открытие новых специальностей. Многие вузы не устояли от соблазна открыть архитектурно-художественные и дизайнерские специальности. В этих условиях вузам не безразлично, какой конкретно контингент абитуриентов они получают.

Все более жесткая конкуренция заставляет вузы обращать особое внимание на уровень довузовской подготовки будущих студентов. Довузовская подготовка ориентирует школьников на новые условия жизнедеятельности – специфику учебы в вузе.

Мысль о том, что среда формирует человека, не нова. А средой для человека является не только природа, но и все материальное и духовное, созданное человеком.

От того, чем раньше человек поймет суть этой мысли и будет готов к созданию и реализации ее на практике, зависит вся наша жизнь.

Чтобы реализовать эту проблему, необходимо начинать вести подготовку архитектурно - художественного образования детей – школьников уже с раннего возраста.

В 1990 году ПГУАС (тогда Пензенский инженерно-строительный институт) и лицей №3 (тогда средняя школа №3) заключили договор о сотрудничестве с целью обучения детей основам архитектуры.

Работа с цветом, объемом, проектом, в информационном поле истории архитектуры, категорий архитектуры и дизайна, в процессе сотрудничества, что и составляет основу раннего архитектурного образования, создает условия как для всестороннего развития личности ребенка, так и обеспечивают раннюю осведомленность в архитектуре будущих архитекторов и пользователей зданий, которыми в перспективе станет каждый школьник. За годы сотрудничества сложилась модель сотрудничества вуза и среднего учебного заведения, образовательная модель «Архитектура и дети», форма довузовской профессиональной ориентации и самореализации учащихся.

В учебный план, кроме общеобразовательных предметов, вошли предметы, дающие учащимся возможность ознакомления с профессией архитектора: основы рисунка, основы объемно-пространственной композиции, теория изображения, история архитектуры и др.

Изучение специальных предметов начинается с первого класса, а 10 – 11 классы – уже классы довузовской подготовки, которая завершается едиными экзаменами (выпускные экзамены за курс средней школы являются вступительными экзаменами в вуз).

Реализация образовательного проекта «Архитектура и дети» уже дает свои результаты на примере студентов архитектурного факультета ПГУАС:

- учатся выпускники лицея только на «хорошо» и «отлично»;

- они участвуют и организуют всю художественную и эстетическую деятельность университета;

- самоорганизованы, ответственные, работоспособны, социально активны;

- выпускники архитектурного факультета успешно продолжают обучение в аспирантуре и работают в городах России;

- их дипломные проекты участвуют в Международных конкурсах.

Работа представлена на заочную электронную конференцию «Современные проблемы науки и образования», 15-20 ноября 2004г

КАЧЕСТВЕННЫЙ АСПЕКТ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ В ОБУЧЕНИИ МЕЖКУЛЬТУРНОМУ ИНОЯЗЫЧНОМУ ОБЩЕНИЮ (ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ)

Плеханова М. В.

Организация обучения на основе взаимодействия студентов в малых группах как элемент учебного сотрудничества является одной из определяющих основ современного обучения в целом, и в частности, при обучении иноязычному межкультурному общению. В контексте межкультурного обучения значение взаимодействия в процессе групповой работы трудно переоценить. Она стимулирует реализацию диалога культур в различных плоскостях: между родной культурой обучаемых и культурой страны изучаемого языка, культурами каждого отдельного студента в группе, а так же студентов и преподавателя. Взаимодействие взаимообогащает всех участников образовательного процесса, способствует развитию их личностных качеств и умений, необходимых для эффективного иноязычного межкультурного общения.

В социальной психологии и социологии, науках раскрывающих и исследующих сущность феноменов взаимодействия и общения и их влияние на развитие личности, групповая работа рассматривается как единство четырех взаимосвязанных и взаимообуславливающих аспектов: *содержательного*, находящего выражение в совместной работе группы по решению задач, определению направлений деятельности, поиску средств её реализации; *качественного*, представляющего собой совместную работу участников группы по формированию сплоченной, «сыгранной» команды, по перестройке мышления участников, развитию ролевых отношений, выработке навыков совместной работы и формированию групповой культуры; *структурного*, заключающегося в определении состава участников, определении продолжительности совместной работы, ролевой и позиционной структуры группы; *координационного*, включающего с себя планирование, организацию и контроль работы группы [1]. В качестве координатора может выступать внешний или внутренний консультант из числа обучаемых, группа консультантов, преподаватель.

Суть **качественного аспекта** групповой работы в контексте обучения межкультурному иноязычному общению заключается в формировании сплоченной команды для выполнения заданий направленных на развитие конкретных умений межкультурной коммуникативной компетенции, овладение инокультурными знаниями, формирование необходимых качеств личности субъекта диалога культур.

При этом качество группы определяется умением студентов адаптироваться в предлагаемых условиях задания с учетом личностных качеств каждого участника, планировать совместную деятельность, предвосхищать возможные конфликтные ситуации, анализировать причины их возникновения и находить пути их преодоления.

Следует отметить тот факт, что данный аспект важен не только для решения студентами какой-либо

задачи в ходе совместной деятельности на занятии по иностранному языку. Навыки и умения, формируемые и развиваемые в процессе совместной деятельности, являются необходимыми и для последующей профессиональной деятельности выпускников вуза, поскольку значимость сотрудничества в современном обществе крайне велика. Современные специалисты должны уметь действовать в команде, анализировать и преодолевать конфликтные ситуации, владеть широким репертуаром социальных ролей, позволяющих им эффективно сотрудничать, как в рамках родной культуры, так и в условиях межкультурной коммуникации.

Задача преподавателя заключается в создании предварительных условий для организации совместной деятельности в группе в целом, а затем, на их основе, подготовке студентов к работе в малых группах. Важным фактором при этом является формирование определенного климата в группе, подготовка обучаемых к совместной деятельности [2].

Можно выделить необходимые условия, которые позволяющие решить названную выше задачу:

- создавать на начальном этапе обучения условия, позволяющие обучаемым познакомиться друг с другом, наладить друг с другом межличностный контакт и стимулировать данные условия на последующих этапах;
- снять психологические и коммуникативные барьеры, связанные со страхом сделать ошибку, общаться на иностранном языке и т.п.;
- стимулировать студентов к оказанию взаимопомощи в процессе совместной работы;
- учитывать при организации взаимодействия психологические особенности студентов;
- создать положительный эмоциональный фон на занятии.

Соблюдение данных условий создает предпосылки для успешного межличностного взаимодействия, развития способности студентов самостоятельно планировать и управлять своей деятельностью в условиях групповой работы, оптимизации обучения межкультурному иноязычному общению в целом. Функции преподавателя при этом заключаются в отслеживании процессов, происходящих в группе, и, в случае необходимости, направлении деятельности обучаемых на коррекцию данных процессов (например, при возникновении конфликтных ситуаций) и создании новых импульсов для совместной деятельности студентов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Групповая работа и совместная деятельность. http://psymanager.km.ru/social/groupwork/file_together.html.
2. SCHWERDTFEGGER, Inge-Christine: *Gruppenarbeit und innere Differenzierung*. Erprobungsfassung 8/98 München: Goethe-Institut.

Работа представлена на заочную электронную конференцию «Современные проблемы науки и образования», 15-20 ноября 2004г.