

предвидению, к осознанному участию в социальных процессах, к позитивному на них влиянию.

На современном этапе педагогического освоения информационных технологий обучения все большее значение наряду с компьютерной грамотностью имеет место использования компьютерных телекоммуникационных средств.

Необходимость увеличения массовости, которая дает возможность распространять однотипную информацию на максимально большое количество людей, привела к созданию электронных учебников, пособий, методической литературы.

Особенно это важно для провинциальных вузов, которые, в той или иной степени, не имеют доступа ко всему многообразию печатной продукции, выпускаемой в большинстве столичных городов Москве и Санкт-Петербурге.

Тем более, что федеральной целевой программой «развитие единой образовательной среды на 2001 – 2005 годы» предусматривается создание индустрии электронных учебных материалов и программно-методического обеспечения, программного обеспечения сетевого тестирования, банка данных с тестовыми заданиями.

Однако новые технологии обучения, несмотря на их ориентированность на развитие личностных качеств, в практической реализации не способствуют сознательному и социально-ответственному вхождению студента в общественную и профессиональную жизнь.

Абсолютизация научно-технического прогресса привела современную цивилизацию к созданию техносферы, уже теперь четко очертившей пределы своих возможностей. Таким образом, наступило время, когда система образования и тесно взаимодействующие с ней социальные институты должны начать формирование людей, опирающихся на культуру.

Результатом деятельности сферы образования должно стать в этих условиях формирование совокупности личностных качеств студента, отвечающих социальным ожиданиям складывающейся культуры, где центральное место отводится ориентации на общечеловеческие ценности, опору на богатство мировой и национальной культуры.

Постиндустриальные тенденции развития современной цивилизации свидетельствуют, что особенность гуманистической культуры является формирование нового ее содержания наряду с традиционными. Образ культуры XXI века ассоциируется с гармонией, космосом, природой, с идеями эстетического и этического единства человечества.

Поэтому новые электронные учебники должны нести в себе не отвлеченную сумму знаний, характерную индустриальным традициям, а способствовать приобщению молодого поколения к достижениям общемирового развития, приобретающим все более отчетливую гуманистическую ориентированность.

Электронная версия учебного пособия: "История и культура отечества", разработанная на кафедре истории и культуры ВлГУ, отвечает этим потребностям. Оно призвано, в доступной и ясной форме отразить не только динамику эволюции российского государства

с момента его становления до настоящего времени, но также включает в себя историю русской культуры на различных этапах его развития.

Пособие адресовано для студентов, которые найдут в нем материал, дающий системное представление об истории и культуре российской и мировой цивилизации. Оно снабжено вопросами для рейтингового контроля, темами контрольных работ и заданий, рефератов, тестами для самоконтроля и другим необходимым инструментарием электронного учебника.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Гуманизация высшего технического образования как фактор духовно-нравственного воспроизводства инженерных кадров. Уфа, 1998г. 220 стр.

2. GULYAEVA V.V. CONCEPTS OF HUMANITARIAN EDUCATION AT HIGHER TECHNICAL INSTITUTIONS IN RUSSIA/ THE ROLE OF NON – TECHNICAL SUBJECTS IN ENGINEERING CURRICULA. BRUSSELS, 1995 с.113-114.

Работа представлена на научную конференцию «Технологии 2004» с международным участием (г. Анталия, Турция, 18-25 мая, 2004 г.)

### ПРОЕКТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И КУЛЬТУР

Марычева Е.П.

*Владимирский государственный университет*

Проектная технология получила в настоящее время широкое распространение в различных предметных областях, в том числе в области изучения иностранных языков и культур, как личностно ориентированная педагогическая технология, реализующая обучение в сотрудничестве (co-operative learning).

В нашем понимании метод проектов – это есть деятельность учащихся, осуществляемая под руководством преподавателя, направленная на решение исследовательской или социально значимой прагматической проблемы. Метод проектов предусматривает сочетание индивидуально-творческой и самостоятельной познавательной-поисковой работы учащихся. Общество и система образования в третьем тысячелетии сталкиваются с потребностью формирования новой, дискурсивной практики, опирающейся на диалог. Это предполагает создание системы отношений между участниками образовательного процесса, которая способствовала бы, с одной стороны, саморазвитию личности и реализации “я - концепции”, а с другой, формированию стратегии взаимодействия в учебной деятельности, основанных на диалогических коммуникациях (Н.Ф. Коряковцева).

Как показывает анализ практики и теоретических исследований, затрагивающих общие проблемы использования методов проектов, не все вопросы по данной проблеме ещё решены.

Так например, есть вопросы относительно этапов работы над проектами, возможности создания “комфортных” условий для работы каждого участника группы, а также относительно реализации личностно-ориентированного и дифференцированного подхода к каждому учащемуся. Практика показывает, что возникают также трудности непосредственно при работе

над проектом и, в частности, при разработке его конечного продукта – проведения заключительных конференций, смотров, выставок.

Для того, чтобы избежать перечисленных трудностей, необходимо большое внимание уделить дидактическому оснащению проекта (проектной документации). Необходимость разработки в рамках личностно-ориентированного подхода двух типов технологий (технологии деятельности педагога и технологии учебно-познавательной деятельности учащегося) требует, соответственно, наличия для каждого проекта двух групп проектной документации:

- 1) для преподавателя;
- 2) для учащихся.

Дидактические материалы для учащихся должны содержать:

#### 1. Проектные макеты (Project Layout)

Предназначены для планирования всего хода проектной деятельности каждой из микрогрупп. Они содержат графы о составе группы, названии проекта, этапах и сроках выполнения проектных заданий, а так же о распределении ролей в группах.

#### 2. Проектные дневники (Project Diary)

в них учащиеся фиксируют своё участие в проекте и выполнении проектного задания на каждом из этапов, намечая план своих действий, сравнивая полученные результаты с планируемыми.

#### 3. Памятки

содержат краткие советы по организации проектной деятельности, организации рациональной самостоятельной деятельности.

#### 4. Рекомендации по работе над проектом (Recommendations to the project)

предусмотрены для работы над каждым проектом, и разрабатываются преподавателем специально для конкретного проекта.

#### 5. Оценочные листы (Evaluation Grid)

выдаются преподавателем на завершающем этапе проекта и заполняются и используются учащимся при само- и взаимооценке результатов проекта.

#### 6. Анкет (Students Assessment Project Questionnaire)

призваны помочь учащимся критически проанализировать весь ход и результаты совместной деятельности над проектом.

Проектная документация для преподавателя:

#### 1. План – проспект проекта (Project framework)

представляет собой таблицу, содержит такие графы как: название, тип, необходимые коммуникативные и учебные навыки и умения, время, конечный результат (продукт), способ его презентации, краткое описание.

#### 2. Проектная матрица (Project Matrix)

содержит в сконцентрированном виде основные теоретические сведения о способах презентации проблемы проекта, видах конечного продукта и способах его презентации, наиболее удовлетворяющие тип выбранного проекта.

#### 3. Диагностирующая таблица (Lea- in Activity Grid)

позволяет определить навыки, необходимые для формирования и совершенствования в ходе проектной деятельности. Её заполнение на этапе подготовки по-

зволяет преподавателю отобрать в дальнейшем упражнении на развитие специфических навыков ПД.

#### 4. Проектный график (Project Schedule)

предназначен для планирования учителем всего хода ПД и координации усилий всех микрогрупп.

#### 5. Лист протокола (Theacher's Assessment Record Grid)

предназначен для подробного протоколирования ПД каждого учащегося каждой микрогруппы по поводу участия в ПД, группового взаимодействия, сроков выполнения ПЗ, выполнение домашнего задания, языковых ошибок.

#### 6. Оценочная таблица (Evaluation Grid)

аналогична оценочной таблице для учащихся.

#### 7. Анкета (Theacher's Assessment Project Questionnaire)

применяется на заключительном этапе и призвана помочь преподавателю критически проанализировать весь ход, результаты, а так же свою роль в ПД.

Данный состав проектной документации разработан для использования в интегрированном курсе “Иностранный язык + Всемирная история” для студентов гуманитарного факультета Владимирского государственного университета.

Таким образом, проектная технология в областях изучения иностранных языков основана на создании учащимся личностного образовательного продукта в аутентичной ситуации образовательной или социально-культурной деятельности и направлена на него. В силу этого проектная работа ставит учащегося в ситуацию реального использования изучаемого языка, способствует созданию целей и возможностей изучения иностранного языка в его собственной деятельности и включает процесс усвоения иностранного языка в продуктивную творческую деятельность.

Используемая литература:

1. Коряковцева Н.Ф. “Современная методика организации самостоятельной работы изучающих иностранный язык”. – М., 2002
2. Полат Е.С. “Новые педагогические и информационные технологии в системе образования”. – М., 1998

Работа представлена на научную конференцию «Технологии 2004» с международным участием (г. Анталия, Турция, 18-25 мая, 2004 г.)

### **К ВОПРОСУ О СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ**

Матусов И.Е., Добровольский А.И., Долгих СВ., Сукач М.С., Засидько С.Г., Глухова О.В., Руденко О., Рожков К, Гордиенко А.Ю,  
*Омская Государственная Медицинская Академия,  
Омск*

Радикальные изменения, происходящие в России в экономической и социальной сферах в последнее десятилетие, в том числе и в образовании, объективно требуют глубоко проанализировать и скорректировать не только воспитательную практическую деятельность, но и фундаментальные аспекты теории и методологии воспитания. В высшей медицинской школе России, в том числе и в Омской Государственной Ме-